

1.7 การจัดบรรยากาศที่ส่งเสริมและพัฒนานักเรียน

1.7.1 มีการจัดบรรยากาศในชั้นเรียนให้เหมาะสมกับวัยของนักเรียน เช่น มีการจัดบรรยากาศให้เห็นถึงความเป็น ศิลปะ หรือ ดนตรี ที่น่าเรียนรู้ ส่งเสริมนักเรียนทุกคนให้มีโอกาสนำเสนอความคิดเห็น และออกมาแนะนำหน้าชั้นเรียนเป็นประจำ สร้างแรงบันดาลใจในการเรียนและเชื่อมโยงศิลปะ ดนตรี กับชีวิตประจำวัน เพื่อให้นักเรียนเห็นคุณค่าในการเรียน และประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการเรียนรู้ รวมทั้งใช้สื่อเทคโนโลยีเข้ามาช่วยลดระยะเวลาในการเรียนรู้ของนักเรียน

1.7.2 นักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนในการเรียนศิลปะ มีความคิดเห็นในทางบวกกับการจัดบรรยากาศในชั้นเรียน

1.7.3 ผู้เรียนร้อยละ 70 มีความพึงพอใจในการเรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนของครูอยู่ในระดับดี ขึ้นไป



1.7.4 ตารางแสดงความพึงพอใจต่อบรรยากาศห้องเรียน ในรายวิชาศิลปะ และสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอน ในระดับดีมาก

| ห้อง | จำนวนนักเรียนที่มีความพึงพอใจต่อบรรยากาศห้องเรียนในรายวิชาศิลปะ | | |
|---------------|---|-------|------|
| | ดีมาก | ดี | พอใจ |
| ม.3/1 – 3/5 | 134 | 29 | - |
| คิดเป็นร้อยละ | 82.21 | 17.79 | - |

จากตารางพบว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 – 3/5 ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 จากจำนวนทั้งสิ้น 163 คน มีนักเรียนที่มีความพึงพอใจในระดับ ดีมาก จำนวน 134 คน คิดเป็นร้อยละ 82.21 และมีนักเรียนที่มีความพึงพอใจในระดับ ดี จำนวน 29 คน คิดเป็นร้อยละ 17.79 ต่อการเรียนรู้ในรายวิชานาฏศิลป์ ซึ่งเป็นจำนวนมากกว่าร้อยละ 70

1.7.5 ค่าคะแนนจากผลการดำเนินงาน

ผลลัพธ์ = 4 คะแนน (ผลการประเมินปฏิบัติได้สูงกว่าระดับที่คาดหวัง)