



# รายงานผลการปฏิบัติงาน ด้านที่ 3

ด้านการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ  
ตัวชี้วัดที่ 3.2 การมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาชีพ  
เพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการจัดการเรียนรู้



นางเพ็ญภา วงศ์ดียิ่ง  
ตำแหน่ง ครู



โรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี  
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากาญจนบุรี

### 3.2 การมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาชีพ เพื่อแก้ไขปัญหาและพัฒนาการจัดการเรียนรู้

3.2.1 มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) เพื่อแก้ไขปัญหา และพัฒนาการจัดการเรียนรู้

3.2.2 ผู้เรียนได้รับการพัฒนาตามแนวทางการจัดกิจกรรมชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ของครูเพื่อแก้ไขปัญหาผู้เรียนและปรับปรุงพัฒนากระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

3.2.3 ผู้เรียนร้อยละ 80 ผ่านเกณฑ์ ได้เข้าร่วมการทำกิจกรรมที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ของครู



การดำเนินงาน PLC กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (กลุ่มย่อย)



การดำเนินงาน PLC กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (กลุ่มย่อย)



กลุ่มสาระการเรียนรู้ : ศิลปะ และการงานอาชีพ

ประชุม PLC ครั้งที่ : 1                      วัน เดือน ปี : วันพฤหัสบดี ที่ 27 มกราคม 2565

เริ่มประชุมเวลา 16.00 น. สิ้นสุดการประชุมเวลา 18.00 น. ( 2 ชั่วโมง )

สถานที่ : ห้องนาฏศิลป์ โรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี

สมาชิกที่เข้าร่วมประชุม

ลายมือชื่อ

- |                           |       |           |
|---------------------------|-------|-----------|
| 1) นางจันทร์วดี รัชอำจ    | ..... | ประธาน    |
| 2) นายสุบิน ตินภูมิ       | ..... |           |
| 3) นางเพ็ญภา วงศ์ดียง     | ..... |           |
| 4) นางสาวเอมิกา พลานนท์   | ..... |           |
| 5) นายเกียรติภูมิ ตินภูมิ | ..... | เลขานุการ |

ประเด็น : การแก้ปัญหาการจัดการเรียนการสอน ด้วยกระบวนการ PLC

วัตถุประสงค์การประชุม : เพื่อหาแนวทางในการแก้ปัญหาในการจัดการเรียนการสอน ด้วยกระบวนการ PLC

ผลการดำเนินงาน : จากการพูดคุยกันของสมาชิกกลุ่ม ได้ข้อสรุปเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดจากการจัดการเรียนการสอนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ และกลุ่มสาระการงานอาชีพ ดังนี้

- 1) ปัญหาในการจัดการเรียนการสอน เช่น นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด นักเรียนขาดทักษะการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาศิลปะ นาฏศิลป์ ดนตรี และงานช่าง
- 2) ใช้กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ในการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น
- 3) ครูจันทร์วดี ได้พูดคุยและสอบถามสมาชิกกลุ่มย่อย ถึงการแก้ไขร่วมกันของครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะและการงานอาชีพ พบว่า ปัญหาที่พบเหมือนกันและสามารถแก้ไขปัญหาร่วมกันได้ คือ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด
- 4) ครูเพ็ญภา เสนอแนวทางในการแก้ไขปัญหา คือ การใช้สื่อและนวัตกรรมการเรียนการสอน เพื่อกระตุ้นความสนใจของนักเรียนในการเรียนรู้
- 5) ครูเอมิกา เสนอแนวทางในการแก้ไขปัญหา คือ การใช้รูปแบบการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะและการงานอาชีพ มาใช้ในการจัดการเรียนการสอน
- 6) ครูสุบิน ครูจันทร์วดี เสนอแนวทางในการแก้ไขปัญหา เรื่อง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด คือ การใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ หรือ แบบฝึกทักษะ มาเป็นนวัตกรรมในการแก้ปัญหา
- 7) ให้สมาชิกกลุ่มย่อย ไปตัดสินใจในการเลือกใช้นวัตกรรมการเรียนการสอน ที่ใช้แก้ปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ของนักเรียน ด้วยการเขียนแบบร่างและนำเสนอในการดำเนินงาน PLC ในครั้งต่อไป

กลุ่มสาระการเรียนรู้ : ศิลปะ และการงานอาชีพ

ประชุม PLC ครั้งที่ : 2                      วัน เดือน ปี : วันพฤหัสบดี ที่ 3 กุมภาพันธ์ 2565

เริ่มประชุมเวลา 16.00 น. สิ้นสุดการประชุมเวลา 18.00 น. ( 2 ชั่วโมง )

สถานที่ : ห้องนาฏศิลป์ โรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี

สมาชิกที่เข้าร่วมประชุม

ลายมือชื่อ

- |                           |       |           |
|---------------------------|-------|-----------|
| 1) นางจันทร์วดี รัชอำจ    | ..... | ประธาน    |
| 2) นายสุบิน ตินภูมิ       | ..... |           |
| 3) นางเพ็ญภา วงศ์ดียง     | ..... |           |
| 4) นางสาวเอมิกา พลานนท์   | ..... |           |
| 5) นายเกียรติภูมิ ตินภูมิ | ..... | เลขานุการ |

**ประเด็น :** การนำเสนอแนวทางในการแก้ไขปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนในรายวิชาศิลปะ นาฏศิลป์ ดนตรี และงานช่าง

**วัตถุประสงค์การประชุม :** เพื่อหาแนวทางในการแก้ไขปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน

**ผลการดำเนินงาน :** จากการประชุมกลุ่มย่อย ครั้งที่ 1 พุดคุยถึงการแก้ไขปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ และหาแนวทางในการแก้ปัญหา โดยใช้นวัตกรรมการเรียนการสอน สรุปได้ว่า สมาชิกกลุ่มย่อยเลือกใช้การใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ หรือ แบบฝึกทักษะมาเป็นนวัตกรรมในการแก้ปัญหา สมาชิกกลุ่มย่อยได้พูดคุยแลกเปลี่ยนแนวคิดของตนเองในเรื่องนวัตกรรมการเรียนการสอน ดังนี้

1. ครูจันทร์วดี เสนอ การทำ PLC ในครั้งนี้ ควรสอดคล้องกัน ประเด็นท้าทาย วPA โดยการเลือกใช้ นวัตกรรมการเรียนการสอนหรือค้นคว้ารูปแบบการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับรายวิชาของตนเอง

2. ครูสุบิน นำเสนอ การพัฒนาทักษะพื้นฐานดนตรีสากล

ครูเพ็ญภา แนะนำ : ควรสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอน หรือหารูปแบบการเรียนการสอน ที่ช่วยพัฒนาทักษะพื้นฐานด้านดนตรีสากล

3. ครูเอมิกา นำเสนอ การใช้แบบฝึกปฏิบัติ เพื่อการแก้ปัญหการใช้งานตะไบชิ้นงานหน้าเรียบ

เหตุผลเพราะ นักเรียนไม่เข้าใจและยังขาดทักษะในการใช้ตะไบ

4. ครูเพ็ญภา นำเสนอ การใช้แบบฝึกทักษะการวาดภาพระบายสี เรื่อง สีสันทันงานทัศนศิลป์ เพื่อส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์

ครูเอมิกา แนะนำ : ให้จัดทำแบบฝึกทักษะ โดยเริ่มจากเทคนิคแบบง่าย ๆ ก่อน

5. ครูจันทร์วดี นำเสนอ การใช้ชุดกิจกรรม เพื่อพัฒนาทักษะในการฝึกหัดนาฏศิลป์ไทย

ครูสุบิน แนะนำ : ควรจัดทำชุดกิจกรรมเป็นขั้นตอน และเริ่มต้นกิจกรรมจากง่ายไปยาก

ในการประชุมกลุ่มย่อย สมาชิกได้นำเสนอแนวทางการแก้ปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ด้วย  
นวัตกรรมการเรียนการสอน มีทั้งชุดกิจกรรมการเรียนการสอน และแบบฝึกทักษะการปฏิบัติ ให้สมาชิกไปศึกษา  
ความรู้เพิ่มเติม เรื่องนวัตกรรมที่ตนเองใช้ และพูดคุยกันในครั้งต่อไป

กลุ่มสาระการเรียนรู้ : ศิลปะ และการงานอาชีพ

ประชุม PLC ครั้งที่ : 3                      วัน เดือน ปี : วันพฤหัสบดี ที่ 10 กุมภาพันธ์ 2565

เริ่มประชุมเวลา 16.00 น. สิ้นสุดการประชุมเวลา 18.00 น. ( 2 ชั่วโมง )

สถานที่ : ห้องนาฏศิลป์ โรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี

สมาชิกที่เข้าร่วมประชุม

ลายมือชื่อ

- |                           |       |           |
|---------------------------|-------|-----------|
| 1) นางจันทร์วดี รัชอำจ    | ..... | ประธาน    |
| 2) นายสุบิน ตินภูมิ       | ..... |           |
| 3) นางเพ็ญภา วงศ์ดียง     | ..... |           |
| 4) นางสาวเอมิกา พลานนท์   | ..... |           |
| 5) นายเกียรติภูมิ ตินภูมิ | ..... | เลขานุการ |

**ประเด็น :** ท่านรองผู้อำนวยการโรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี เข้านิเทศ ติดตามการทำ PLC ของกลุ่ม

**วัตถุประสงค์การประชุม :** เพื่อรับการนิเทศ ติดตาม จากท่านรองผู้อำนวยการโรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า

**ผลการดำเนินงาน :** จากการประชุมกลุ่มย่อยครั้งที่แล้ว สมาชิกได้พูดคุยถึงการแก้ปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ โดยสมาชิกได้เลือกใช้การใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ หรือ แบบฝึกทักษะมาเป็นนวัตกรรมในการแก้ปัญหา มีรูปแบบการดำเนินงานที่สอดคล้องกับ วPA ดังนี้

1. ครูจันทร์วดี นำเสนอประเด็นท้าทาย เรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะในการฝึกหัดนาฏศิลป์ไทย รายวิชานาฏศิลป์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2. ครูสุบิน นำเสนอประเด็นท้าทาย เรื่อง การพัฒนาทักษะพื้นฐานดนตรีสากล  
รองยศววัฒน์ เสนอ ควรมีรูปแบบการพัฒนา หรือสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอน เพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาทักษะด้านดนตรี
3. ครูเพ็ญภา นำเสนอประเด็นท้าทาย เรื่อง การใช้แบบฝึกทักษะการวาดภาพระบายสี เรื่อง สีสนในงานทัศนศิลป์ เพื่อส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
4. ครูเอมิกา นำเสนอประเด็นท้าทาย เรื่อง การแก้ปัญหาการใช้งานตะไบชิ้นงานหน้าเรียบโดยใช้แบบฝึกปฏิบัติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4



ประเด็นท้าทายข้างต้น มีจุดประสงค์เพื่อแก้ปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ ในรายวิชาศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ และงานช่าง โดยใช้ชุดกิจกรรมหรือแบบฝึกทักษะ ที่มีความเหมาะสมกับรายวิชาของตนเอง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ : ศิลปะ และการงานอาชีพ

ประชุม PLC ครั้งที่ : 4                      วัน เดือน ปี : วันอังคาร ที่ 15 กุมภาพันธ์ 2565

เริ่มประชุมเวลา 16.00 น. สิ้นสุดการประชุมเวลา 18.00 น. ( 2 ชั่วโมง )

สถานที่ : ห้องประชุมใหญ่ โรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี

สมาชิกที่เข้าร่วมประชุม

ลายมือชื่อ

- |                           |       |           |
|---------------------------|-------|-----------|
| 1) นางจันทร์วดี รัชอำจ    | ..... | ประธาน    |
| 2) นายสุบิน ตินภูมิ       | ..... |           |
| 3) นางเพ็ญภา วงศ์ดียง     | ..... |           |
| 4) นางสาวเอมิกา พลานนท์   | ..... |           |
| 5) นายเกียรติภูมิ ตินภูมิ | ..... | เลขานุการ |

**ประเด็น :** ส่งตัวแทนนำเสนอประเด็นท้าทาย ในที่ประชุม

**วัตถุประสงค์การประชุม :** เพื่อพูดคุยแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นในการทำประเด็นท้าทายในการแก้ไขปัญหาให้นักเรียน

**ผลการดำเนินงาน :** จากการรวมกลุ่มพูดคุยถึงการแก้ปัญหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะและการงานอาชีพ และได้มีการหาแนวทางการแก้ไขโดยการสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอน ในที่ประชุมได้มีการส่งตัวแทนของกลุ่ม PLC ในการนำเสนอต่อท่านผู้อำนวยการและคณะครู ดังนี้

ประเด็นท้าทาย เรื่อง การใช้แบบฝึกทักษะการวาดภาพระบายสี เรื่อง สีในงานทัศนศิลป์ เพื่อส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

มีจุดประสงค์ เพื่อ

1. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน เรื่อง สีในงานทัศนศิลป์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในรายวิชา ศ 22101 ทัศนศิลป์
2. เพื่อส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในรายวิชา ศ 22101 ทัศนศิลป์

โดยใช้รูปแบบการสอนทักษะปฏิบัติของเดวิส ดังนี้

**ขั้นที่ 1 ขั้นสาธิตทักษะหรือการกระทำ** ขั้นนี้เป็นขั้นที่ให้ผู้เรียนได้เห็นทักษะหรือการกระทำที่ต้องการให้ผู้เรียนทำได้ในภาพรวม โดยสาธิตให้ผู้เรียนดูทั้งหมดตั้งแต่ต้นจนจบ ทักษะหรือ การกระทำที่สาธิตให้ผู้เรียนดูนั้น จะต้องเป็นการกระทำในลักษณะที่เป็นธรรมชาติ ไม่ซ้ำหรือเร็วเกินไป ปกติ ก่อนการสาธิต ครูควรให้คำแนะนำแก่ผู้เรียนในการสังเกต ควรชี้แนะจุดสำคัญที่ควรให้ความ สนใจเป็นพิเศษในการสังเกต

**ขั้นที่ 2 ขั้นสาธิตและให้ผู้เรียนปฏิบัติทักษะย่อย** เมื่อผู้เรียนได้เห็นภาพรวมของการ กระทำหรือ ทักษะทั้งหมดแล้ว ผู้สอนควรแตกทักษะทั้งหมดให้เป็นทักษะย่อย ๆ หรือแบ่งสิ่งที่กระทำออกเป็นส่วนย่อย ๆ และ สาธิตส่วนย่อยแต่ละส่วนให้ผู้เรียนสังเกตและทำตามไปที่ละส่วนอย่างช้า ๆ

**ขั้นที่ 3 ขั้นให้ผู้เรียนปฏิบัติทักษะย่อย** ผู้เรียนลงมือปฏิบัติทักษะย่อยโดยไม่มีการสาธิต หรือมีแบบอย่างให้ดู หากติดขัดจุดใด ผู้สอนควรให้คำชี้แนะ และช่วยแก้ไขจนกระทั่งผู้เรียนทำได้เมื่อได้แล้วผู้สอนจึงเริ่มสาธิตทักษะย่อยส่วนต่อไป และให้ผู้เรียนปฏิบัติทักษะย่อยนั้นจนทำได้ ทำเช่นนี้ เรื่อยไปจนกระทั่งครบทุกส่วน

**ขั้นที่ 4 ขั้นให้เทคนิควิธีการ** เมื่อผู้เรียนปฏิบัติได้แล้ว ผู้สอนอาจแนะนำเทคนิควิธีการที่จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถทำงานนั้นได้ดีขึ้น เช่น ทำได้ประณีตสวยงามขึ้น ทำได้รวดเร็วขึ้น ทำได้ง่ายขึ้น หรือสิ้นเปลืองน้อยลง เป็นต้น

**ขั้นที่ 5 ขั้นให้ผู้เรียนเชื่อมโยงทักษะย่อย ๆ เป็นทักษะที่สมบูรณ์** เมื่อผู้เรียนสามารถปฏิบัติ แต่ละส่วนได้แล้ว จึงให้ผู้เรียนปฏิบัติทักษะย่อย ๆ ต่อเนื่องกันตั้งแต่ต้นจนจบ และฝึกปฏิบัติหลาย ๆ ครั้ง จนกระทั่งสามารถปฏิบัติทักษะที่สมบูรณ์ได้อย่างชำนาญ