

แผนการจัดการเรียนรู้

รายวิชา ภาษาอังกฤษพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง Let's have fun ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 จำนวน 2 ชั่วโมง/สัปดาห์

แผนการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง State-of-the-art

เวลา 7 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน นางสาวพรทิพย์ ศรีจันทร์

โรงเรียนเทพศิรินทร์ลาดหญ้า กาญจนบุรี

วันที่ เดือน

พ.ศ. 2564

มาตรฐานการเรียนรู้

- มาตรฐานการเรียนรู้ ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล
- มาตรฐานการเรียนรู้ ต 1.2 มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ
- มาตรฐานการเรียนรู้ ต 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ
- มาตรฐานการเรียนรู้ ต 2.2 เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม
- มาตรฐานการเรียนรู้ ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม
- มาตรฐานการเรียนรู้ ต 4.2 ใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสังคมโลก

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.4-6/1 ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือการใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน
- ต 1.1 ม.4.6/3 อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่เสียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่เสียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน
- ต 1.1 ม.4-6/4 จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ตีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
- ต 1.2 ม.4-6/1 สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่างๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว / เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม
- ต 1.2 ม.4-6/2 เลือกและใช้คำขอร้อง ให้คำแนะนำ คำชี้แจง คำอธิบายอย่างคล่องแคล่ว

- ต 1.2 ม.4-6/3 พูดและเขียนแสดงความต้องการ เสนอ ตอบรับและปฏิเสธการให้ความช่วยเหลือ
ในสถานการณ์จำลองหรือสถานการณ์จริงอย่างเหมาะสม
- ต 1.2 ม.4-6/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดง
ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม
- ต 2.1 ม.4-6/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่
ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต 2.1 ม.4-6/3 เข้าร่วม แนะนำ และจัดกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมอย่างเหมาะสม
- ต 2.2 ม.4-6/1 อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน
คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย
- ต 4.1 ม.4-6/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน
สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
- ต 4.2 ม.4-6/1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้น/ค้นคว้า รวบรวม วิเคราะห์ และสรุปความรู้/ข้อมูล
ต่างๆ จากสื่อและแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ

สาระการเรียนรู้

Grammar: articles; quantifiers; adverbs; question tags; reflexive pronouns

Vocabulary: คำศัพท์เกี่ยวกับภาพยนตร์ สถานที่ ประเภทของความบันเทิง อุปกรณ์ไฮเทค
(gadgets), phrasal verbs with in

Function: การถามปัญหาที่เกิดขึ้นและเสนอความช่วยเหลือ, การพูดให้คำแนะนำ

Language Skills

Listening: การฟังการวิพากษ์ภาพยนตร์ (a film review), การฟังบทสนทนา

Speaking: การแสดงบทสัมภาษณ์โดยใช้ข้อมูลจากบทอ่าน, การพูดเกี่ยวกับวิธีการสื่อสารของ
วัยรุ่นอเมริกัน, การพูดถามปัญหาที่เกิดขึ้นและเสนอความช่วยเหลือ, การพูดให้
คำแนะนำ, การพูดบรรยายเกี่ยวกับภาพยนตร์/หนังสือ/CD/วิดีโอที่ชอบ

Reading: การอ่านบทอ่านเกี่ยวกับผู้ดูแลด้านเทคนิคพิเศษ, การอ่านคำอธิบายการใช้งาน,
การอ่านบทอ่านเกี่ยวกับวัยรุ่นโตเกียว, การอ่านบทสนทนา, การอ่านจดหมายแบบ
ไม่เป็นทางการ

Writing: การเขียนคำอธิบายการใช้งานเกี่ยวกับวิธีการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือ, การ
เขียนแบบสอบถามและรายงานเกี่ยวกับวิธีการสื่อสารที่วัยรุ่นในประเทศไทยนิยม
ใช้กับเพื่อน, การเขียนจดหมายแบบไม่เป็นทางการเกี่ยวกับการวิพากษ์ซิดีเพลง

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร

การอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน

1. สามารถอ่านเพื่อการศึกษา ค้นคว้า เพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์และการประยุกต์
ใช้ในชีวิตประจำวัน
2. สามารถจับประเด็นสำคัญลำดับเหตุการณ์จากการอ่านสื่อที่มีความซับซ้อน

3. สามารถวิเคราะห์สิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อสารกับผู้อ่าน และสามารถวิพากษ์ให้ข้อเสนอแนะในแง่มุมต่างๆ
4. สามารถประเมินความน่าเชื่อถือ คุณค่า แนวคิดที่ได้จากสิ่งที่อ่านอย่างหลากหลาย
5. สามารถเขียนแสดงความคิดเห็น โต้แย้ง สรุป โดยมีข้อมูลอธิบายสนับสนุนอย่างเพียงพอ และสมเหตุสมผล

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

นโยบาย/จุดเน้นของ สพฐ.

1. มีความรู้ ความเข้าใจ มีความตระหนัก มีทักษะในการดำรงชีวิต ตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
2. มีจิตอาสา
3. มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ใฝ่อยู่กับยาเสพติด และสามารถดำรงชีวิตในสังคมอย่างมีความสุข

จุดประสงค์การเรียนรู้ (ระบุ KPA ทำจุดประสงค์แต่ละข้อ)

1. นักเรียนสามารถแสดงการสัมผัสภาษณ์บุคคลจากเรื่องที่อ่านได้ (K)
2. นักเรียนสามารถเขียนคำอธิบายการใช้งานในการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือได้ (K)
3. นักเรียนสามารถเขียนแบบสอบถามและเขียนรายงานผลได้ (P)
4. นักเรียนสามารถพุดถามเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นและการเสนอความช่วยเหลือได้ (P)
5. นักเรียนสามารถให้คำแนะนำได้ (P)
6. นักเรียนสามารถเขียนจดหมายถึงเพื่อนเพื่อวิพากษ์ซีดีเพลงได้ (P)

สาระสำคัญ

รู้และเข้าใจคำศัพท์ สำนวนภาษา โครงสร้างประโยค การเลือกใช้ภาษา น้ำเสียง กริยาท่าทาง และเรื่องที่ได้ศึกษา ช่วยให้อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ปฏิบัติตามคำแนะนำ จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความ และตีความจากเรื่องที่ฟังและอ่าน สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เหตุการณ์ เรื่องต่างๆ ใกล้ตัว อย่างเหมาะสม และถูกต้อง สอดคล้องกับสถานการณ์ เข้าใจโครงสร้างประโยค สำนวนของเจ้าของภาษากับภาษาไทยมีทั้งความเหมือนและแตกต่างกัน และช่วยให้มีความรู้ในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ

ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. การแสดงการสัมผัสภาษณ์บุคคลจากเรื่องที่อ่าน
2. การเขียนคำอธิบายการใช้งานในการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือ
3. การเขียนแบบสอบถามและเขียนรายงานผล
4. การพุดถามเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นและการเสนอความช่วยเหลือ
5. การพุดให้คำแนะนำ
6. การเขียนจดหมายถึงเพื่อนเพื่อวิพากษ์ซีดีเพลง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ชั่วโมงที่ 1

กิจกรรมนำสู่การเรียนรู้

1. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบความรู้ก่อนเรียน โดยใช้ Unit Test 6 ซึ่งครูถ่ายเอกสารจากส่วนท้ายของแผนการจัดการเรียนรู้นี้
2. นำเข้าสู่บทเรียนด้วยการชี้แจงให้นักเรียนทราบว่า Unit 6 State-of-the-art นักเรียนจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับภาพยนตร์และเทคนิคพิเศษ (special effects)
3. อธิบายภาระงานในหนังสือเรียน หน้า 44 Ex.1 (introducing the topic) และเปิด **CD/Track 35** ให้นักเรียนฟังเสียงสั้นๆ โดยให้นักเรียนหลับตาขณะที่ฟังด้วย ครูตรวจเช็คเพื่อให้แน่ใจว่านักเรียนทุกคนหลับตาแล้วจริงๆ เพื่อให้มุ่งความสนใจไปที่เสียงที่ได้ยิน เมื่อฟังจบแล้ว ครูให้เวลานักเรียนอภิปรายสถานการณ์หรือฉาก (scene) ที่นักเรียนจินตนาการจากเสียงที่ได้ยิน โดยระบุว่านักเรียนอยู่ที่ไหน กำลังทำอะไร กำลังเกิดอะไรขึ้น และนักเรียนมีความรู้สึกอย่างไร โดยให้นักเรียนอภิปรายเป็นคู่ เสร็จแล้วครูรวบรวมคำตอบจากนักเรียนในชั้นว่าเสียงดนตรีที่ได้ฟังสร้างภาพอะไรขึ้นในใจของนักเรียน

KEY Suggested Answer Key:

I think I am in space. I could be in a spaceship travelling to other galaxies or I could be watching a film like 'Star Wars'. I feel a little frightened but also excited.

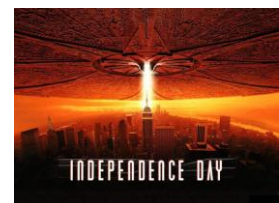
กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

1. ศึกษาคำศัพท์เกี่ยวกับประเภทของภาพยนตร์ ในหนังสือเรียน หน้า 44 Ex.2 (discussing different types of film) ร่วมกับนักเรียน เพื่อตรวจเช็คความเข้าใจคำศัพท์เหล่านี้หรือไม่ จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนอภิปรายเกี่ยวกับประเภทของภาพยนตร์ที่ชอบ ครูขออาสาสมัคร 2-3 คู่ ให้นำเสนอคำตอบให้เพื่อนๆ ในชั้นฟัง ต่อมาให้ให้นักเรียนดูภาพ 1-4 ที่กำหนดให้ และระบุว่าภาพทั้ง 4 นี้มีอะไรที่เหมือนกัน ครูอธิบายเพิ่มเติมว่าภาพเหล่านี้เป็นภาพที่มาจากภาพยนตร์ ครูกระตุ้นให้นักเรียนช่วยกันบอกชื่อของภาพยนตร์

ภาพ 1 - Independence Day ภาพ 2 - Lord of the Rings

ภาพ 3 - Star Wars ภาพ 4 - Superman

ครูถามนักเรียนว่าเคยดูภาพยนตร์เหล่านี้หรือไม่ ถ้าเคยดู ให้นักเรียนช่วยกันบอกความประทับใจที่มีต่อภาพยนตร์เหล่านี้



KEY Suggested Answer Key:

I like historical films because I love to see how people used to live and I think the costumes are beautiful.

The films shown in the pictures all use special effects/are science fiction films.

2. นักเรียนทำ Ex.3a (predicting text content) ในหนังสือเรียน หน้า 44 โดยอ่านชื่อเรื่องและรูปภาพ 1-4 ที่ให้มา แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าบทอ่านนี้น่าจะมีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร จากนั้นครูเปิด **CD/Track 36** ให้นักเรียนฟังและอ่านบทอ่านตามไปด้วย เพื่อตรวจเช็คคำตอบ

KEY  **Suggested Answer Key:**

The text is about a man who is describing his work as a special effects supervisor in the film industry.

3. อธิบายภาระงาน ในหนังสือเรียน หน้า 44 Ex.3b (reading for specific information – answering multiple choice questions) และให้เวลานักเรียนอ่านบทอ่านอีกครั้งและตอบคำถามที่กำหนดให้เสร็จแล้วให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อน เพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลยคำตอบ พร้อมทั้งอธิบายเหตุผลประกอบการตอบของตนเองด้วย



1. C

2. D

3. B

4. C

5. B

4. อธิบายภาระงาน Ex.4 (reinforcing understanding of vocabulary) ในหนังสือเรียน หน้า 44 และศึกษาประโยค 1-8 ร่วมกับนักเรียน เพื่อตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน และอธิบายคำศัพท์ใหม่ที่สำคัญๆ จากนั้นให้นักเรียนเติมช่องว่างในประโยค 1-8 โดยใช้คำที่ขีดเส้นใต้จากในบทอ่านเรื่อง Dick Summers: Special Effects Supervisor เสร็จแล้วให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน โดยครูเฉลยคำตอบพร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง



1. emotion

2. blown up

3. invading

4. evil empire

5. breathed life

6. been around

7. universe

8. In the end

5. อธิบายภาระงานในหนังสือเรียน หน้า 45 Ex.5 (finding synonyms in a text) และให้นักเรียนหาคำเหมือนของคำศัพท์ 1-6 ในบทอ่าน จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน เสร็จแล้วครูเฉลยคำตอบพร้อมกันอีกครั้ง



1. encouragement

2. zap

3. freedom

4. massive

5. look back

6. mission

กิจกรรมเพิ่มเติม: ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบทอ่านเรื่อง Dick Summers: Special Effects Supervisor โดยครูเปิด **CD/Track 36** ให้นักเรียนฟังและฝึกอ่านออกเสียงตาม CD

6. นักเรียนทำ Ex.6 (reading for gist; identifying sentence topics) ในหนังสือเรียน หน้า 45 โดยครูแนะนำว่านักเรียนไม่จำเป็นต้องเข้าใจความหมายของคำศัพท์ทุกคำในข้อความที่ให้มา เพื่อที่จะเข้าใจความหมายในภาพรวม จากนั้นให้เวลานักเรียนระบุว่าข้อความ 1-5 ที่ให้มาข้อความใดกล่าวถึงซีดี ภาพยนตร์ เกม คอนเสิร์ต หรือการแสดงละคร เสร็จแล้วให้นักเรียนช่วยกันเฉลย

คำตอบ โดยให้นักเรียนบอกด้วยว่าคำใดในข้อความที่ช่วยนักเรียนในการระบุคำตอบ (คำที่ขีดเส้นใต้)



1. film 2. CD 3. game 4. play 5. concert

กิจกรรมเพิ่มเติม: ในชั้นเรียนเด็กเก่ง ครูให้นักเรียนใช้คำที่ขีดเส้นใต้มาพูดเกี่ยวกับซีดี ภาพยนตร์ เกม คอนเสิร์ต หรือการแสดงละคร (ในโรงละคร) ที่นักเรียนชอบ

7. บอกให้นักเรียนทราบว่านักเรียนจะได้ฟังบทวิพากษ์ภาพยนตร์สั้นๆ จากนั้นศึกษาข้อมูลที่ให้มา ในหนังสือเรียน หน้า 45 Ex.8 (listening for specific information) ร่วมกับนักเรียน

กระตุ้นให้นักเรียนระบุชนิดของข้อมูลดังกล่าว ต่อมาครูเปิด **CD/Track 37** ให้นักเรียนฟัง เพื่อเติมข้อมูลดังกล่าวให้สมบูรณ์ และให้เวลานักเรียนเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน ครูเปิด CD อีกครั้ง แล้วจึงเฉลยคำตอบพร้อมกัน



1. The Shaggy Dog 2. Robbins 3. Allen
4. good 5. kids (children)

กิจกรรมรวบยอด

อธิบายภาระงานในหนังสือเรียน หน้า 45 Ex.7 (acting out an interview) ว่าให้นักเรียนคิดคำถามที่นักหนังสือพิมพ์จะใช้สัมภาษณ์ Dick Summers โดยใช้ข้อมูลจากบทอ่านเรื่อง Dick Summers: Special Effects Supervisor เมื่อนักเรียนเข้าใจภาระงานแล้ว ครูกระตุ้นให้นักเรียนช่วยกันคิดคำถาม

- เช่น When did you first become interested in special effects?
What was the first film you worked on? etc

ครูเขียนคำถามที่นักเรียนช่วยกันคิดบนกระดาน จากนั้นให้เวลานักเรียนแต่ละคู่เตรียมบทสัมภาษณ์ของตนเอง แล้วจึงให้นักเรียนแสดงการสัมภาษณ์ดังกล่าว

ครูสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือในกรณีที่จำเป็น สุดท้ายครูสุ่มเรียกนักเรียน 2-3 คู่ ให้ออกมาแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้น



Suggested Answer Key:

A: David, how did you become interested in special effects?

B: I saw the film 'The War of the worlds' and I liked the effects so much I decided to copy them. I made a short film using my dad's home movie camera. It was fun.

A: When did you start working in the film business?

B: In the 1970s. I first worked with George Lucas. etc

กิจกรรมเพิ่มเติม: ในชั้นเรียนเด็กเก่ง ครูให้นักเรียนเขียนบทวิพากษ์ภาพยนตร์สั้นๆ (writing a short film review) โดยเขียนข้อมูลเกี่ยวกับภาพยนตร์ที่นักเรียนเพิ่งไปดูมาตามประเด็นต่อไปนี้

- title - actors/director - plot - your opinion

จากนั้นจึงให้นักเรียนใช้ข้อมูลดังกล่าวมาเขียนบทวิพากษ์ภาพยนตร์สั้นๆ

KEY Suggested Answer Key:

Garfield 2 is an animated comedy starring the American cartoon cat, Garfield. Directed by Tim Hill, Garfield 2 is a great mix of animation and live action and involves Garfield (voiced by Bill Murray) coming to London where he is mistaken for a royal cat. It also stars Billy Connolly, Breckin Meyer and Jennifer Love Hewitt. An amusing film for the whole family.

ชั่วโมงที่ 2

กิจกรรมนำสู่การเรียนรู้

1. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่านักเรียนจะได้เรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับประเภทของความบันเทิง (entertainment) และอุปกรณ์ไฮเทค (gadgets)
2. นำเข้าสู่บทเรียนด้วยการให้นักเรียนทำ Ex.1a (introducing the topic) โดยให้นักเรียนจับคู่ช่วยกัน ระดมความคิดเกี่ยวกับสถานที่เกี่ยวกับความบันเทิงภายในเวลา 2-3 นาที จากนั้นครูรวบรวม คำตอบของนักเรียนและเขียนสถานที่เกี่ยวกับความบันเทิงต่างๆ ที่นักเรียนแนะนำบนกระดาน โดยครูยอมรับคำตอบที่ใกล้เคียงด้วย

KEY Suggested Answer Key:

Cinema, theatre, circus, jazz club, amusement arcade, music festival, etc

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

1. นักเรียนทำ Ex.1b (identifying places of entertainment) ในหนังสือเรียน หน้า 46 โดยอ่านคำจำกัดความที่กำหนดให้ และเขียนคำศัพท์ที่สัมพันธ์กับคำจำกัดความดังกล่าว จากนั้นเฉลยคำตอบพร้อมกัน โดยเน้นความถูกต้องของตัวสะกด เสร็จแล้วครูถามนักเรียนว่าคำตอบเหล่านี้มีอยู่ในรายการคำศัพท์ที่นักเรียนคิดใน Ex.1a หรือไม่

KEY

- | | | | |
|-----------------|----------------|------------------|----------------|
| 1. cinema | 2. café | 3. theme park | 4. theatre |
| 5. concert hall | 6. art gallery | 7. bowling alley | 8. opera house |

2. ดูคำศัพท์สถานที่เกี่ยวกับความบันเทิงบนกระดานอีกครั้ง และถามนักเรียนว่ามีสถานที่ใดบ้างที่มีอยู่ในบริเวณที่พักอาศัยของนักเรียน จากนั้นให้นักเรียน 2 คน อ่านตัวอย่างบทสนทนาที่ให้มา ในหนังสือเรียน หน้า 46 Ex.1c (relating target vocabulary to personal experience) เพื่อเป็นตัวอย่างในการทำงาน ต่อมาให้เวลานักเรียนจับคู่สนทนากัน เสร็จแล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนหลายๆ คู่ ให้ออกมาสนทนาที่หน้าชั้น

KEY

(Students' own answers)

3. ศึกษาคำศัพท์ที่กำหนดให้ในหนังสือเรียน หน้า 46 Ex.2 (extending vocabulary) ร่วมกับนักเรียน เพื่อตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน จากนั้นให้นักเรียนนำคำศัพท์ดังกล่าวเติมลงในประโยค ให้ถูกต้อง เสร็จแล้วให้นักเรียนจับคู่เพื่อเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน โดยครูตรวจคำตอบอีกครั้ง

KEY	1. A: dubbed, subtitles	B: films
	2. A: applause, audience, performance	B: crowd
	3. A: track, album	B: band
	4. A: DVD	B: horror
	5. A: downloaded, songs	B: website

4. นักเรียนนำคำที่กำหนดให้เติมลงในประโยคในหนังสือเรียน หน้า 46 Ex.3 (developing vocabulary related to films) โดยอนุญาตให้นักเรียนเปิดพจนานุกรมได้ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันเฉลยคำตอบ และถามนักเรียนว่ามีคำศัพท์หรือการออกเสียงคำศัพท์เหล่านี้ที่เหมือนกับในภาษาไทยหรือไม่

KEY	1. box office	2. trilogy	3. sequel	4. Special effects
	5. computer animated	6. blockbuster	7. plot	

5. นักเรียนเติมคำที่ให้มาลงในประโยค ในหนังสือเรียน หน้า 46 Ex.4 (further vocabulary practice) จากนั้นจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน เสร็จแล้วครูตรวจคำตอบของนักเรียนอีกครั้ง

KEY	1. filmed	2. stars	3. is set	4. directed	5. features
-----	-----------	----------	-----------	-------------	-------------

6. อธิบายความหมายของคำว่า gadget (a small machine or device that does something useful) และศึกษาคำศัพท์ที่ให้มาในหนังสือเรียน หน้า 46 Ex.5a (discussing various types of gadgets) ร่วมกับนักเรียน จากนั้นครูถามนักเรียนว่ามีสิ่งของใดในภาพที่นักเรียนเป็นเจ้าของบ้าง

KEY	(Students' own answers)
-----	-------------------------

7. นักเรียนจับคู่คำกริยาที่ให้มากับคำนาม 1-10 ในหนังสือเรียน หน้า 46-47 Ex.5b (forming collocations) เพื่อให้เป็นวลีที่เจ้าของภาษานิยมใช้ร่วมกัน จากนั้นครูเฉลยคำตอบ และสุ่มเรียกนักเรียนหลายๆ คน ให้อธิบายว่านักเรียนสามารถใช้ gadgets ใน Ex.5a ทำอะไรได้บ้าง โดยใช้วลีจาก Ex.5b นี้ ช่วยในการตอบ

Collocation (n) the way in which some words are often used together, or a particular combination of words used in this way
 e.g. 'Commit a crime' is a typical collocation in English.
 In the phrase 'a hard frost', 'hard' is a collocation of 'frost' and 'strong' would not sound natural.

KEY	1. call	2. send	3. play	4. listen	5. send
	6. store	7. record	8. take	9. listen	10. watch

ต่อมาให้เวลานักเรียนจัดลำดับความสำคัญของ gadgets ใน Ex.5a ในความคิดของนักเรียน แล้วเปรียบเทียบกับเพื่อน พร้อมทั้งอธิบายเหตุผลว่าทำไมนักเรียนจึงจัดลำดับความสำคัญของ gadgets อย่างนั้น



Suggested Answer Key:

- A:** My laptop is the most important thing to me because it means I can work anywhere.
- B:** I haven't got a laptop, but I'd like one. My first choice is my mobile phone. It's important because I can keep in touch with my family and friends wherever I am, especially in an emergency. Etc

กิจกรรมเพิ่มเติม: ให้นักเรียนทบทวนคำศัพท์ในหนังสือเรียน หน้า 46 ในเวลาที่กำหนดให้ เช่น 2-3 นาที จากนั้นให้นักเรียนปิดหนังสือเรียน ครูเลือกคำศัพท์มา 10 คำ และเขียนบนกระดาน โดยไม่เขียนสระ เช่น adnc (audience) sql (sequel) นักเรียนที่สามารถเขียนคำเหล่านี้ได้ครบถูกต้องทุกคำก่อนเป็นคนแรกเป็นผู้ชนะ สำหรับชั้นเรียนเด็กอ่อน ครูให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนด้วยก็ได้

8. นักเรียนอ่านคำสั่งวิธีการใช้รีโมตคอนโทรล ในหนังสือเรียน หน้า 47 Ex.6 (ordering a jumbled text) และให้นักเรียนใส่หมายเลขหน้าคำสั่งเหล่านี้ให้อยู่ในลำดับที่ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน ครูเฉลยคำตอบพร้อมกันในชั้น และถามนักเรียนว่าคำสั่งที่นักเรียนอ่านนี้เป็นวิธีการใช้รีโมตคอนโทรลของอุปกรณ์ (gadget) ใด



1, 4, 6, 2, 3, 5, 7

They are instructions for using a DVD player.

กิจกรรมเพิ่มเติม: ในชั้นเรียนเด็กเก่ง ครูให้นักเรียนศึกษาคำสั่งวิธีการใช้รีโมตคอนโทรล ใน Ex.6 ร่วมกันอีกครั้ง จากนั้นครูอธิบายคำศัพท์ใหม่ และเขียนบทสนทนาสั้นๆ ต่อไปนี้บนกระดาน

- A:** I don't know how to use this. What do I do?
- B:** Well, first push the on/off button to switch it on.
- A:** This one? OK. It's on. What now? etc

ครูสุ่มเรียกนักเรียน 2 คน ให้อ่านบทสนทนาดังกล่าว แล้วจึงให้นักเรียนจับคู่สนทนากันเกี่ยวกับวิธีการใช้ gadget เหมือนดังตัวอย่างที่ให้มา ครูสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียนในกรณีที่จำเป็น สุดท้ายครูสุ่มเรียกนักเรียน 2-3 คู่ ให้ออกมาแสดงบทสนทนาที่หน้าชั้น



Suggested Answer Key:

- A:** I don't know how to use this. What do I do?
- B:** Well, first push the on/off button to switch it on.
- A:** This one? OK. It's on. What now? etc

- B:** Press the eject button to open the disc tray.
- A:** Right, I've done that.
- B:** Insert the disc, then press the eject button again to close the tray.
- A:** OK. What do I do now?
- B:** Wait until the onscreen menu appears.
- A:** Here it is.
- B:** Good. Now, use the directions buttons to highlight the menu item you want, then press enter.
- A:** How can I stop the movie?
- B:** Press the pause button to stop it briefly.
- A:** And what do I do to continue?
- B:** Press the play button to continue watching from that point.
- A:** How do I skip scenes?
- B:** Press the previous button or next button to skip a scene before or after the one you are watching.
- A:** I've got it.
- B:** One last thing. After watching the film, press the stop button to stop the movie, then press the on/off button to switch off.

9. ให้นักเรียนดูตัวอย่างคำตอบของ Ex.7 (matching adjectives to nouns) ในหนังสือเรียน หน้า 47 เพื่อสาธิตวิธีการทำให้นักเรียนดู จากนั้นให้นักเรียนจับคู่คำคุณศัพท์กับคำนามเพื่อให้เป็นวลีที่ถูกต้อง และวงกลมเลือกคำนามที่ต่างออกไปจากกลุ่ม เสร็จแล้วครูเฉลยคำตอบพร้อมกัน

KEY

1. scary	a. cartoon, <u>phone</u> , joke, film
2. funny	b. plot, character, game, <u>crowd</u>
3. complex	c. thriller, adventure, drama, <u>album</u>
4. boring	d. book, film, song, <u>cinema</u>
5. gripping	e. ride, film, <u>song</u> , book

กิจกรรมเพิ่มเติม: ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้วลีที่จับคู่ถูกต้องแล้ว

10. ให้นักเรียนเติม on หรือ in ลงในประโยคในหนังสือเรียน หน้า 47 Ex.8 (presenting prepositional phrases) เสร็จแล้วเฉลยคำตอบพร้อมกันในชั้นเรียน

KEY

1. in	2. on	3. in	4. in
-------	-------	-------	-------

11. ให้นักเรียนดูกริยาวลี (phrasal verbs) ที่ให้มาในหนังสือเรียน หน้า 47 Ex.9 (presenting phrasal verbs) และอธิบายความหมาย

turn in:	go to bed	stay in:	not go out
take in:	offer hospitality	cut in:	interrupt
give in:	surrender	bring in (money):	make, earn
pull in:	reach the station		

จากนั้นให้เวลานักเรียนเติมคำในประโยคเพื่อให้เป็นกริยาวลีที่ถูกต้องและเหมาะสม เสร็จแล้วให้นักเรียนจับคู่เปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน และเฉลยคำตอบพร้อมกันอีกครั้ง



- | | | | |
|---------|-----------|-----------|---------|
| 1. turn | 2. stay | 3. give | 4. take |
| 5. cut | 6. pulled | 7. brings | |

12. นักเรียนนำคำที่กำหนดให้เติมลงในประโยคในหนังสือเรียน หน้า 47 Ex.10 (presenting common idiomatic expressions) เพื่อให้เป็นสำนวนที่ถูกต้อง



- | | | | |
|----------|--------|----------|----------|
| 1. whale | 2. leg | 3. storm | 4. Dutch |
|----------|--------|----------|----------|

จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันอธิบายสำนวนที่พิมพ์ตัวหนา และช่วยกันพิจารณาว่ามีสำนวนที่ใกล้เคียงกันนี้ในภาษาไทยหรือไม่ ถ้ามีคือสำนวนใด เช่น go Dutch สำนวนที่ใกล้เคียงในภาษาไทย คือ อเมริกันแซร์



1. to thoroughly enjoy something
2. pay a very large sum of money
3. become very popular in a very short time
4. to pay your own share for entertainment

กิจกรรมเพิ่มเติม: ให้นักเรียนเลือกสำนวนมา 1 สำนวน และวาดรูปเพื่ออธิบายความหมาย จากนั้นให้นักเรียนแลกเปลี่ยนผลงานกัน และเดาว่ารูปที่เพื่อนวาดคือสำนวนใด

กิจกรรมรวบยอด

1. อธิบายภาระงานในกิจกรรม Writing ในหนังสือเรียน หน้า 47 และขออาสาสมัคร 1 คน ให้อธิบายวิธีการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือให้เพื่อนฟัง จากนั้นครูเขียนคำสำคัญๆ บนกระดาน แล้วจึงให้เวลานักเรียนในการเขียนคำอธิบายการใช้งานในการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือ



Suggested Answer Key:

- First of all, make sure the phone is turned on.
- Press the 'menu' key until the word 'messages' appears in the display.
- Press the 'select' key. The display will show the 'write message' option.
- Press the 'select' key again and write your message.
- When you have finished your message, press the 'options' key.
- From the new display use the cursor keys to highlight the 'send message' option.
- Press 'select'.
- Enter the telephone number of the person you are sending the message to and press
- the 'send' key. You will see a 'message sent' report on the display once the message has been transmitted.
- Press the 'back' key several times to return to the original display.

ในอีกทางเลือกหนึ่ง ครูอาจจัดกิจกรรมโดยเขียนประโยคใน Suggested Answer Key สลับกัน และให้นักเรียนเรียงลำดับประโยคเหล่านี้ให้เป็นคำอธิบายการใช้งานในการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือที่ถูกต้อง

2. ให้นักเรียนเรียน 2-3 นาที ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในบทเรียนนี้ จากนั้นให้นักเรียนปิดหนังสือเรียน และให้นักเรียนจับคู่กัน พูดเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้ในบทเรียนนี้ ครูสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม และสุ่มเรียกนักเรียน 5-6 คู่ ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน
3. นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมใน Workbook หน้า 36 Exs.1-4 และ หน้า 37 Ex.5

ชั่วโมงที่ 3

กิจกรรมนำสู่การเรียนรู้

ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ของ Unit 6c ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนจะได้เรียนรู้การใช้ articles, quantifiers, adverbs, question tags และ reflexive pronouns พูดเกี่ยวกับวิธีการสื่อสารของวัยรุ่นอเมริกัน และเขียนแบบสอบถามและเขียนรายงานผล

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

1. เขียนประโยคต่อไปนี้บนกระดาน
 - 1) I like holidays.
 - 2) I like a holiday by the sea.
 - 3) I liked the holiday we had last year.

ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายการใช้ articles ในประโยคเหล่านี้

- | | |
|--|-----------------------|
| 1) I like holidays. | = a general statement |
| 2) I like a holiday by the sea. | = a type of holiday |
| 3) I liked the holiday we had last year. | = a specific holiday |

ครูอาจให้นักเรียนศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมจาก Grammar Reference ในหนังสือเรียน หน้า 115-116 จากนั้นให้นักเรียนเติม a, an หรือ the ลงในช่องว่างในบทอ่าน ในหนังสือเรียน หน้า 48 Ex.1a (using definite and indefinite articles) ครูแนะนำว่าบางช่องซึ่งไม่จำเป็นต้องเติม a, an หรือ the ให้นักเรียนใส่เครื่องหมายขีด (-) แทน เสร็จแล้วครูเปิด **CD/Track 38** ให้นักเรียนฟัง เพื่อตรวจคำตอบ และถามนักเรียนว่าในภาษาไทยมีการใช้ article หรือไม่



- | | | | | |
|--------|---------|--------|---------|---------|
| 1. an | 2. the | 3. the | 4. - | 5. a |
| 6. The | 7. the | 8. the | 9. - | 10. the |
| 11. - | 12. the | 13. - | 14. the | 15. the |

2. นักเรียนตอบคำถามใน Ex.1b (answering open-ended comprehension questions) จากนั้นจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน เสร็จแล้วครูตรวจคำตอบพร้อมกัน



1. The streets of Shibuya
2. Clothes, music, computer games and technology
3. (Students' own answers)

3. ครูกระตุ้นให้นักเรียนช่วยกันอธิบายว่า countable noun (can be counted e.g. egg) และ uncountable noun (cannot be counted e.g. sugar) คืออะไร จากนั้นให้นักเรียนดู quantifiers ที่ให้มา ในหนังสือเรียน หน้า 48 Ex.2a และบอกวิธีการใช้ quantifiers เหล่านี้ โดยครูอาจให้นักเรียนดู Grammar Reference ในหนังสือเรียน หน้า 117-118 เพื่อเป็นข้อมูลในการตอบได้ในกรณีที่จำเป็น ต่อมาให้นักเรียนเรียงลำดับ quantifiers ที่ให้มาในแต่ละข้อจากน้อยไปหามาก และระบุว่า quantifiers เหล่านี้ใช้กับคำนามนับได้หรือนับไม่ได้ เสร็จแล้วครูเฉลยคำตอบพร้อมกัน

1. few (C), a few (C), several (C), many (C), all (C/U)
 2. little (U), a little (U) , some (C/U), a lot of (C/U), every (C)
 3. not any/no (C/U), each (C)

กิจกรรมเพิ่มเติม: ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้ quantifiers เหล่านี้ โดยเน้นที่ few-a few/ little-a little เป็นพิเศษ ต่อมาครูเขียนประโยคต่อไปนี้บนกระดาน

- There were **few** eggs left. We need more. (= not many)
 There were **a few** eggs left. Let's make an omelette. (= a couple of, some)
 I have **little** money left. I can't afford this. (= not much)
 I have **a little** money. I can lend you some. (= enough)

ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกว่า few-a few/ little-a little คำใดที่ใช้กับคำนามนับได้ คำใดที่ใช้กับคำนามนับไม่ได้ เมื่อได้คำตอบแล้ว ครูกระตุ้นให้นักเรียนช่วยกันอธิบายว่าคำแต่ละคู่มีความหมายแตกต่างกันอย่างไร

4. ให้นักเรียนทำ Ex.2b (choosing appropriate quantifiers) โดยขีดเส้นใต้เลือกคำตอบที่ถูกต้อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบพร้อมกันในชั้นเรียน

- KEY** 1. **A:** Each **B:** some 2. **A:** A lot of **B:** many
 3. **A:** Few **B:** a few 4. **A:** All **B:** Some

เสร็จแล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนเป็นรายบุคคล ให้แต่งประโยคโดยใช้ตัวเลือกที่ไม่ใช่คำตอบที่ถูกต้อง ได้แก่ every, few, a few, much, little, a little, several และ not any

KEY Suggested Answer Key:

1. **Every** apple in the box was bad. **Few** people went to the concert.
 2. **A few** of them enjoyed it. **Much** of the music was boring.
 3. There was **little** we could do to help. I like **a little** sugar in my coffee.
 4. We saw the president **several** times. There isn't **any** sugar left.

5. นักเรียนดูแผนภูมิวงกลมในหนังสือเรียน หน้า 48 Ex.3 (using quantifiers to describe number) และบอกว่าแผนภูมิดังกล่าวให้ข้อมูลเกี่ยวกับอะไร จากนั้นให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้ข้อมูลจาก

แผนภูมิวงกลม เหมือนตัวอย่างประโยคที่ให้มา เสร็จแล้วขออาสาสมัครหลายๆ คนอ่านประโยค
ที่ตนเองเขียนให้เพื่อนๆ ฟัง

KEY **Suggested Answer Key:**

Only a few American teenagers send emails when they want to communicate with friends.

Some American teenagers send text messages when they want to communicate with friends.

Some teenagers use their mobile phones when they want to communicate with friends.

A lot of American teenagers use instant messaging, when they want to communicate with friends.

6. ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการใช้คำกริยาวิเศษณ์ (adverbs) ในหนังสือเรียน หน้า 48 Ex.4a (presenting adverbs) ร่วมกับนักเรียน จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างประโยคเพิ่มเติม และอภิปรายเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคที่ใกล้เคียงกันนี้ในภาษาไทย

KEY

(Students' own answers)

7. นักเรียนเรียงลำดับคำที่ให้มาใน Ex.4b (forming sentences with adverbs) ให้เป็นประโยคที่ต้องการ จากนั้นให้นักเรียนระบุชนิดของคำกริยาวิเศษณ์ในแต่ละประโยค เสร็จแล้วเฉลยคำตอบพร้อมกัน

KEY

1. We watched DVDs **all afternoon**. (time, duration)
2. Bob waited for the taxi **by the door**. (place)
3. Jane chewed her food **slowly**. (manner)
4. The film was **rather** disappointing. (degree)
5. She **usually** goes to the cinema with her brother. (frequency)

8. ให้นักเรียนปิดหนังสือเรียน และเขียนประโยคต่อไปนี้เป็นกระดาน

She is German, isn't she?

Ann hasn't come yet, has she?

อธิบายว่าวลีที่ขีดเส้นใต้ คือ question tags ที่ใช้ในตอนท้ายของประโยค จากนั้นครูกระตุ้นให้นักเรียนบอกโครงสร้างประโยค ดังนี้

auxiliary verb + personal pronoun

ครูชี้ให้นักเรียนเห็นว่า ถ้าประโยคส่วนหน้าเป็นบอกเล่า ส่วนที่เป็น tag จะเป็นปฏิเสธ และถ้าประโยคส่วนหน้าเป็นปฏิเสธ ส่วนที่เป็น tag จะเป็นบอกเล่า เช่น

He left early, didn't he?

She can't dance, can she?

Ann & Sue are sisters, aren't they?

Bob was working, wasn't he?

Helen is watching TV, isn't she?

นักเรียนสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมจาก Grammar Reference ในหนังสือเรียน หน้า 119 จากนั้นให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียน หน้า 49 Ex.5 (presenting question tags) เพื่อดูการintonation ที่ให้มา ครูให้นักเรียนจับคู่กัน และอ่านคำพูดโต้ตอบในการintonation แล้วตอบคำถามที่กำหนดให้ในคำสั่งเสร็จแล้วครูรวบรวมคำตอบจากนักเรียนหลายๆ คนในชั้นเรียน และสุ่มเรียกนักเรียน 2-3 คู่ ให้อ่านคำพูดโต้ตอบในการintonationอีกครั้ง เพื่อตรวจเช็คความนักเรียนออกเสียงสูง-ต่ำตามรูปแบบของ question tags ได้ถูกต้อง

KEY The questions ask for confirmation.

คำถามแบบ question tags จะออกเสียงขึ้นสูงที่ทำยประโยคหรือลงเสียงต่ำก็ได้ ขึ้นอยู่กับความแน่ใจของผู้พูด เช่น **You can swim, can't you?**
 ถ้าขึ้นเสียงสูงที่ทำยประโยค แสดงว่าผู้ถามไม่มั่นใจนักว่าคุณว่ายน้ำได้
 ถ้าลงเสียงต่ำที่ทำยประโยค แสดงว่าผู้ถามค่อนข้างมั่นใจว่าคุณว่ายน้ำได้
Vinai won't come to the party tonight, will he?
 ถ้าขึ้นเสียงสูงที่ทำยประโยค แสดงว่าผู้ถามไม่มั่นใจนักว่า วินัยจะไม่มางานปาร์ตี้คืนนี้
 ถ้าลงเสียงต่ำที่ทำยประโยค แสดงว่าผู้ถามค่อนข้างมั่นใจว่า วินัยจะไม่มางานปาร์ตี้คืนนี้

9. ให้นักเรียนทำ Ex.6 (practising question tags) ในหนังสือเรียน หน้า 49 โดยเติม question tags ลงในทำยประโยคที่กำหนดให้ จากนั้นครูย้ำเกี่ยวกับรูปแบบการออกเสียงสูง-ต่ำที่ใช้ใน Ex.5 และอธิบายเพิ่มเติมว่า เราจะขึ้นเสียงสูงที่ทำยประโยค เมื่อผู้ถามไม่มั่นใจในคำตอบ ต่อมาครูเปิด **CD/ Track 39** ให้นักเรียนฟังและขีด ✓ ลงในช่องรูปแบบเสียงสูง-ต่ำที่ได้ยิน ครูเฉลยคำตอบพร้อมกัน และเปิด CD อีกครั้ง โดยหยุดที่ละประโยค เพื่อให้นักเรียนอ่านตามพร้อมๆ กัน และอ่านเดี่ยว

KEY

	sure	not sure
1., is it?	✓	
2., won't you?	✓	
3., aren't I?		✓
4., haven't we?		✓
5., didn't he?		✓
6., haven't you?	✓	

ให้นักเรียนดูตัวอย่างประโยคที่ให้มาในหนังสือเรียน หน้า 49 Ex.7a (recognising intonation patterns in echo tags) และเปิด **CD/Track 40** ให้นักเรียนฟังและระบุรูปแบบการออกเสียงสูง-ต่ำที่ใช้ในข้อความแต่ละประเภท เมื่อได้คำตอบแล้ว (confirmation-falling; surprise-rising) ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับโครงสร้างที่คล้ายคลึงกันในภาษาไทย

KEY (Students' own answers)

10. สาธิตวิธีการทำ Ex.7b (using echo tags) ด้วยการอ่านออกเสียงประโยคที่กำหนดให้ทีละประโยค และขออาสาสมัครให้พูดตอบครู จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กันฝึกพูดตอบ ครูเดินสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม เพื่อตรวจเช็คว่าคุณนักเรียนใช้รูปแบบการออกเสียงสูง-ต่ำได้ถูกต้อง

1. Is it? ↗	2. Isn't she? ↘	3. Is he? ↗
4. Isn't it? ↘	5. Haven't you? ↗	

11. อ่านประโยค 1-3 ที่ให้มา ในหนังสือเรียน หน้า 49 Ex.8 (identifying the uses of reflexive pronouns) และให้นักเรียนช่วยกันบอกรูปของ reflexive pronouns จากนั้นให้เวลานักเรียนจับคู่ประโยค (1-3) กับหลักการใช้ (a-c) ครูกระตุ้นให้นักเรียนยกตัวอย่างประโยคของ reflexive pronouns เพิ่มเติม

นักเรียนสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมจาก Grammar Reference ในหนังสือเรียน หน้า 119-120

KEY	1. a	2. c	3. b
------------	------	------	------

12. นักเรียนเติม reflexive pronouns ลงในช่องว่าง ในหนังสือเรียน หน้า 49 Ex.9 (practising reflexive pronouns) ให้ถูกต้อง แล้วจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบ เสร็จแล้วตรวจคำตอบพร้อมกัน

KEY	1. myself	2. herself	3. myself	4. herself	5. ourselves
------------	-----------	------------	-----------	------------	--------------

13. อธิบายภาระงานในหนังสือเรียน หน้า 49 Ex.10 (transforming sentences to reinforce grammar points) และย้ำกับนักเรียนว่าให้นักเรียนเติมคำได้ไม่เกิน 3 คำ ในแต่ละประโยค เพื่อให้ประโยคที่ 2 มีความหมายเหมือนกับประโยคที่ 1 เสร็จแล้วให้นักเรียนเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน และตรวจคำตอบพร้อมกันในชั้นเรียนอีกครั้ง

KEY	1. a few	2. lot of people	3. much, can	4. is the best
------------	----------	------------------	--------------	----------------

กิจกรรมรวบยอด

1. อธิบายภาระงานกิจกรรม Writing (writing a questionnaire and report) ในหนังสือเรียน หน้า 49 ว่าให้นักเรียนเตรียมแบบสอบถามง่ายๆ ในหัวข้อวัยรุ่นไทยชอบสื่อสารกับเพื่อนอย่างไร โดยให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม เพื่อเตรียมแบบสอบถามที่มีคำถามแบบ Yes/No questions นักเรียนสามารถใช้ความคิดจาก Ex.3 ในหน้า 48 เป็นต้นแบบได้ ครูชี้ว่านักเรียนควรใส่หัวเรื่องให้กับแบบสอบถามของกลุ่มตนเอง เพื่อแจ้งให้ผู้อ่านรู้ว่าคำถามที่ให้มาเป็นคำถามเกี่ยวกับอะไร (**suggested title:** How do you communicate with friends?)

Suggested questions:

1. Do you like talking on the phone?
2. Have you got a mobile phone? etc

เมื่อนักเรียนเข้าใจภาระงานแล้ว ครูให้นักเรียนดู Ex.3 อีกครั้ง และกระตุ้นให้นักเรียนช่วยกันบอกวิธีการสื่อสารที่นำเสนอในกิจกรรมนี้ จากนั้นให้นักเรียนเตรียมแบบสอบถามและนำไปให้ผู้อื่นตอบ เมื่อแบบสอบถามของนักเรียนได้รับการตอบแล้ว ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเตรียมแผนภูมิวงกลมและเขียนรายงานผลของการตอบแบบสอบถาม



(Students' own answers)

กิจกรรมเพิ่มเติม: แบ่งนักเรียนเป็น 2 ทีม และให้แต่ละทีมส่งตัวแทนมาหน้าชั้น ทีมละ 1 คน ครูให้หมีเขียนกระดานกับตัวแทนแต่ละทีม เพื่อให้ตัวแทนเขียนประโยคที่สามารถทำเป็นคำถามแบบ question tags ได้ เช่น

You went to John's party	We'll help you tomorrow
Sam's in Spain	Your sister can drive
You don't like carrots	They've gone out
Tim has got an ipod	

นักเรียนคนแรกที่เขียนประโยคบนกระดานให้อยู่ในรูป Question Tags ได้ก่อนเป็นคนแรก จะทำคะแนนให้กับทีมของตนเอง 1 คะแนน (การสะกดคำศัพท์จะต้องถูกต้องด้วย) ครูให้นักเรียนแต่ละทีมแข่งกันแต่งประโยคจนครบทุกประโยค ทีมใดที่ได้คะแนนมากที่สุด จะเป็นทีมที่ชนะ

- ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดใน Workbook หน้า 37-38 Exs.1-7 ในชั้นเรียนหรือเป็นการบ้าน
- ครูอาจให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมใน Grammar Check ใน Workbook หน้า 76

ชั่วโมงที่ 4

กิจกรรมนำสู่การเรียนรู้

- ครูบอกจุดประสงค์การเรียนรู้ใน Unit 6d ว่านักเรียนจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต พูดยถามเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้น และเสนอความช่วยเหลือ และพูดให้คำแนะนำ
- ครูตรวจเช็คความเข้าใจความแตกต่างระหว่าง email address กับ website address หรือไม่ โดยเขียน address ต่อไปนี้บนกระดาน โดยไม่เขียนคำในวงเล็บ

- 1 www.ebay.co.uk (**website address**) 2 www.google.com (**website address**)
- 3 ben.freeman@freemail.co.uk (**email address**)
- 4 jenny85@hotmail.com (**email address**)
- 5 www.channel5/competition.net.au (**website address**)

แล้วจึงให้นักเรียนระบุว่า address ที่ให้มาแต่ละอัน เป็น email address หรือ website address (an email address contains @) จากนั้นให้นักเรียนดูเครื่องหมายที่อยู่ใน address ได้แก่ @ _ / . บนกระดาน แล้วครูถามนักเรียนว่า How do we say each of these?

@	=	'at'	_	=	'underscore'
/	=	'forward slash'	.	=	'dot'

เสร็จแล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนให้อ่านออกเสียง address ทั้ง 5 บนกระดาน

- 1 www.ebay.co.uk อ่านว่า ดับเบิลยู ดับเบิลยู ดับเบิลยู ดอท อีเบ ดอท โค ดอท ยูเค

- 2 www.google.com อ่านว่า ดับเบิลยู ดับเบิลยู ดับเบิลยู ดอท กูเกิล ดอท คอม
- 3 ben.freeman@freemail.co.uk อ่านว่า เบ็น ดอท ฟรีแมน แอท ฟรีเมล ดอท โค ดอท ยูเค
- 4 jenny_85@hotmail.com อ่านว่า เจนนี่ อันเดอร์สกออร์ เอ็ทที ไฟว์ แอท ฮอทเมล ดอท คอม
- 5 www.channel5/competition.net.au อ่านว่า ดับเบิลยู ดับเบิลยู ดับเบิลยู ดอท แชลเน็ล ไฟว์
ฟอร์เวิร์ด สแลช คอมเพ็ททิชั่น ดอท เน็ท ดอท เอยู

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

- ให้นักเรียนอ่านคำสั่งในหนังสือเรียน หน้า 50 Ex.1 (listening for specific information) และตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน จากนั้นศึกษาประโยค 1-6 ร่วมกับนักเรียน เพื่อให้นักเรียนคุ้นเคยกับเนื้อหาของบทสนทนาที่จะได้ฟัง ครูอธิบายคำศัพท์ใหม่ และเปิด **CD/Track 41** ให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง เสร็จแล้วให้เวลานักเรียนจับคู่เปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน และอาจเปิด CD ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง แล้วจึงตรวจคำตอบพร้อมกัน

KEY 1. Yes 2. No 3. No 4. Yes 5. Yes 6. Yes

- ให้นักเรียนจับคู่คำกริยา 1-6 กับคำนาม a-f เพื่อให้เป็นสำนวนที่เจ้าของภาษานิยมใช้ร่วมกัน ในหนังสือเรียน หน้า 50 Ex.2a (forming collocations) จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อน เพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน เสร็จแล้วเฉลยคำตอบพร้อมกัน

KEY 1. c 2. e 3. d 4. b 5. f 6. a

- ให้นักเรียนดูสำนวนภาษาในการถามเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้น และการเสนอความช่วยเหลือ ในตารางในหนังสือเรียน หน้า 50 Ex.2b (asking about problems, offering help) และสุ่มเลือกนักเรียน 2 คน ให้ออกมาแสดงบทสนทนาที่นำมา เพื่อสาธิตการทำกิจกรรมให้เพื่อนๆ ดู จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กันแสดงบทสนทนาเหมือนดังตัวอย่าง โดยใช้วลีที่นำมาในตาราง ครูสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือในกรณีที่จำเป็น เสร็จแล้วครูสุ่มเรียกนักเรียน 2-3 คู่ ให้ออกมานำเสนอบทสนทนาที่หน้าชั้นเรียน เพื่อตรวจคำตอบ

KEY

Suggested Answer Key:

A: What's the matter?

B: I can't check my email.

A: Let me have a look at it.

B: What's up?

A: I can't connect to the Internet.

B: Do you want me to have a look at it?

etc

- ศึกษาประโยคที่นำมาในหนังสือเรียน หน้า 50 Ex.3a (predicting the topic) ร่วมกับนักเรียน เพื่อตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน จากนั้นบอกนักเรียนว่าประโยคเหล่านี้มาจากบทสนทนาบทหนึ่ง ให้นักเรียนเดาว่าบทสนทนานี้น่าจะเกี่ยวกับอะไร

KEY

Suggested Answer Key:

The dialogue is about someone who has a computer problem.

5. นักเรียนอ่านบทสนทนาใน Ex.3b (gap fill: completing a dialogue) เพื่อตรวจคำตอบของนักเรียนใน Ex.3a จากนั้นให้นักเรียนนำประโยคจาก Ex.3a มาเติมลงในบทสนทนาให้ถูกต้อง เสร็จแล้วจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน ครูเปิด **CD/Track 42** ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจคำตอบ



- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. You're practically glued to that screen. | 2. Maybe you can help me. |
| 3. What am I doing wrong? | 4. Why don't you try again? |
| 5. That's done the trick. | 6. Glad I could help. |

กิจกรรมเพิ่มเติม: ในชั้นเรียนเด็กเก่ง ครูกำหนดสถานการณ์ให้นักเรียนให้บนกระดาน แล้วให้นักเรียนจับคู่สนทนากัน

Act out your own dialogues, using the ideas below.

- screen frozen / tried everything / restart the computer – usually works
- deleted a file by accident / can't find it / look in the recycle bin – you can usually restore it from there

ครูเดินสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือในกรณีที่จำเป็น เมื่อนักเรียนสนทนาเสร็จแล้ว ครูขออาสาสมัคร 2-3 คู่ ออกมาแสดงบทสนทนาให้เพื่อนๆ ดูที่หน้าชั้น



Suggested Answer Key:

- A:** Hi, Janet. How's it going?
B: Oh, hello, Paul. Not very well, actually.
A: Why? What's up?
B: My computer screen is frozen. I've tried everything, but it won't work.
A: Why don't you restart the computer? That usually works.
B: Really? Yes, you're right. That's done the trick. Thanks.
A: No problem. etc

กิจกรรมเพิ่มเติม: ครูอธิบายหลักการสร้างคำกริยาจากคำคุณศัพท์ (forming verbs from adjectives with the affix 'en') พร้อมทั้งยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนดูบนกระดาน

We use the prefix **en-** or the suffix **-en** to form verbs from adjectives to give the meaning **make**.

- *Insulin **enables** the body to use and store sugar.*
- *We had to **widen** the doorway to get the new equipment in the room.*
-

จากนั้นให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดสั้นๆ โดยเปลี่ยนคำคุณศัพท์ในวงเล็บให้เป็นคำกริยาในรูปที่เหมาะสม และนำไปเติมลงในช่องว่าง ครูให้เวลานักเรียนในการทำ เสร็จแล้วจึงเฉลยคำตอบ

- 1 Digital photography makes it easy for people to their own pictures. (**large**)
- 2 Computers have definitely the time it takes to do a lot of repetitive tasks. (**short**)

- 3 One problem with using computers is that it can your eyes. (**weak**)
- 4 Run your anti-virus program regularly to that your computer is kept clean.
(**sure**)
- 5 Many people who use the Internet say it has their horizons. (**broad**)



1. enlarge 2. shortened 3. weaken 4. ensure 5. broadened

6. ให้นักเรียนอ่านบทสนทนาที่ให้มา ในหนังสือเรียน หน้า 50 Ex.4 (making recommendations) และบอกว่าเป็นบทสนทนาเกี่ยวกับอะไร (asking for opinion and making recommendations) จากนั้นให้นักเรียนดูสำนวนวลีเกี่ยวกับการให้คำแนะนำเชิงบวกและลบในตาราง กรุณามักเรียนว่าสำนวนใดในตารางสามารถนำมาใช้แทนที่สำนวนในบทสนทนาที่ให้มาได้ เช่น

1. It's wonderful! If I were you, I'd buy it.

ครูอธิบายภาระงาน และชี้ให้นักเรียนสังเกตดาวที่อยู่ข้างหลังชื่อสิ่งของที่ให้มา ครูอธิบายว่ายังมีดาวมากเท่าไร แสดงว่าของสิ่งนั้นเป็นของที่แนะนำ (highly recommended) จากนั้นให้นักเรียนจับคู่สนทนากัน โดยใช้สถานการณ์ที่กำหนดให้และสำนวนวลีในตาราง ครูสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือในกรณีที่จำเป็น เมื่อนักเรียนสนทนาเสร็จแล้ว ครูขออาสาสมัครนักเรียน 2-3 คู่ ให้ออกมาแสดงบทสนทนาที่หน้าชั้นเรียน เพื่อตรวจคำตอบ



Suggested Answer Key:

- A:** What is that new shopping centre like?
B: It's fantastic! Don't miss the chance to go there!
A: What do you think of the new Nightmare CD?
B: It's awful. It's not worth the money.
A: What do you think of the latest Harry Potter film?
B: It's excellent.
A: What is the Batman DVD like?
B: Don't miss it.

กิจกรรมรวบยอด

1. ให้นักเรียน 2-3 นาที ทบทวนสำนวนภาษาที่เรียนในบทเรียนนี้ จากนั้นให้นักเรียนจับคู่พูดคุยกันเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน แล้วสุ่มเรียกนักเรียนให้ออกมานำเสนอที่หน้าชั้น
2. ครูประเมินทักษะการฟังของนักเรียน ด้วยการเปิด **CD/Track 91** แล้วให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดใน Workbook หน้า 39 Ex.1
3. นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมใน Workbook หน้า 39 Exs.2-3

ชั่วโมงที่ 5

กิจกรรมนำสู่การเรียนรู้

1. ครูชี้แจงจุดประสงค์ของ Unit 6e ว่านักเรียนจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับการวิพากษ์ซีดีเพลง
2. นำเข้าสู่บทเรียนด้วยการหาเพลงประเภทต่างๆ มาเปิดให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนระบุประเภทของเพลงเหล่านั้น หรือครูอาจให้นักเรียนช่วยกันบอกประเภทของเพลง โดยครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน เช่น classical, rock, jazz, pop, heavy metal จากนั้นให้นักเรียนตอบคำถามในหนังสือเรียน หน้า 52 Ex.1 (introducing the topic) ที่ถามว่านักเรียนชอบเพลงประเภทใด และนักร้องที่ชอบคือใคร



(Students' own answers)

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

1. ศึกษาคำถามในคำสั่งในหนังสือเรียน หน้า 52 Ex.2a (analysing the format of an informal letter of review) ร่วมกับนักเรียน ครูตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน และอธิบายภาระงานให้นักเรียนฟัง จากนั้นให้เวลานักเรียนอ่านจดหมายของ Ann และตอบคำถามที่ให้มีมา เสร็จแล้วให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบกัน ครูเฉลยคำตอบพร้อมกันในชั้นเรียน



Reasons for liking the CD: **para 3**

Recommendation: **para 4**

Name of CD: **para 2**

Information about CD: **para 2, 3**

2. นักเรียนอ่านจดหมายของ Ann อีกครั้ง และตอบคำถามใน Ex.2b เพื่อให้นักเรียนระบุสิ่งที่ Ann ชอบเกี่ยวกับ CD ที่กล่าวถึงในจดหมาย จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อเปรียบเทียบคำตอบ ครูรวบรวมคำตอบจากนักเรียนในชั้น เพื่อตรวจคำตอบ



Likes: 'Here' and the title track 'Escape'

3. ศึกษาวิดีโอในหนังสือเรียน หน้า 51 Ex.3 (describing favourite films, video games, etc) ร่วมกับนักเรียน เพื่อตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน จากนั้นให้นักเรียนใช้วีลี่เหล่านี้พูดถึงภาพยนตร์/หนังสือหรือ CD ที่ชอบให้เพื่อนฟัง ครูสังเกตขณะนักเรียนทำกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือในกรณีที่จำเป็น เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จแล้ว ครูสุ่มเรียกนักเรียน 2-3 คน ให้ออกมารายงานคำตอบให้เพื่อนฟัง



Suggested Answer Key:

This book is my favourite. It's about a family on a desert island.

The plot is really interesting. You really must read it.

กิจกรรมรวบยอด

1. ให้นักเรียนอ่านข้อมูลที่ให้มีมาในหนังสือเรียน หน้า 51 Ex.4a และขีดเส้นใต้คำสำคัญ ครูถามคำถามต่อไปนี่เพื่อตรวจเช็คความเข้าใจของนักเรียน

Who are you going to write to?

(penfriend)

What are you going to write about? (favourite CD, reasons for liking CD, information about songs in the CD)

What is the name of the CD? etc (name of the CD)

นักเรียนดูข้อมูลใน Plan และให้เวลานักเรียนอภิปรายคำถามที่กำหนดให้กับเพื่อนเป็นคู่ เสร็จแล้ว
ครูรวบรวมคำตอบจากนักเรียนในชั้น เพื่อตรวจเช็คคำตอบ

- นักเรียนจับคู่ทำ Ex.4b โดยนำคำตอบจาก Ex.4a มาเขียนจดหมายถึงเพื่อน เกี่ยวกับซีดีโปรดของตนเอง โดยใช้จัดหมายใน Ex.2a เป็นต้นแบบในการเขียน

KEY Suggested Answer Key:

Dear Jane,

Hi! I hope things are fine with you. Thanks for your letter with your news. At last I have some time to write back and tell you about my favourite CD.

My favourite CD has got to be 'Fallen' by Evanescence, an alternative rock band from the USA. It is their debut album and has eleven wonderful tracks, many of which have been successful singles.

Although their music has been called 'rock', it is really a unique mixture of different influences. The unusual combination of piano and strings, together with Amy Lee's classically trained vocals, makes it so beautiful to listen to. A feeling of spirituality comes through in their music.

My favourite track on the album is called 'My Immortal', a song remembering a past love. It is a powerful piano ballad with thought-provoking lyrics. Another great track is 'Bring Me to Life', their first song. I just love the sensitive vocals and the rich sound of the guitar.

You should definitely buy a copy of this album for your collection-you won't be disappointed. Also look out for their new CD that's coming out soon. Anyway, that's all just now.

Write soon.

Love,

Tanya

- นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมใน Workbook หน้า 40-41
- ให้นักเรียนทำแบบทดสอบความรู้หลังเรียน ด้วยการทำ Unit Test 6 อีกครั้ง

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. สื่อการเรียนรู้

- 1.1 หนังสือเรียน Upstream ม.5 (ASEAN Edition)
- 1.2 แบบฝึกหัด Upstream ม.5 (ASEAN Edition)
- 1.3 พจนานุกรมอังกฤษ-อังกฤษ

2. แหล่งการเรียนรู้

2.1 ห้องสมุด

2.2 อินเทอร์เน็ต เช่น <http://folkloreandmyth.netfirms.com/creatures.html>

[http://en.wikipedia.org/wiki/Mythical creature](http://en.wikipedia.org/wiki/Mythical_creature)

3. สื่อเทคโนโลยี

3.1 Class Audio CDs ประกอบหนังสือเรียนและแบบฝึกหัด Upstream ม.5 (ASEAN Edition)

กระบวนการวัดผลและการประเมินผล

1. วิธีการวัดผลและการประเมินผลระหว่างจัดกิจกรรมการเรียนรู้

รายการประเมิน	วิธีวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ (Knowledge:K)	1. แสดงการสัมภาษณ์บุคคลจากเรื่องี่อ่าน 2. เขียนคำอธิบายการใช้งานในการส่งข้อความทางโทรศัพท์มือถือ	บทบาทสมมติ คำอธิบายการใช้งาน	การมีส่วนร่วมในกิจกรรม การใช้ภาษาทำทาง สำนวน และโครงสร้างภาษา
ด้านกระบวนการ (Process:P)	1. เขียนแบบสอบถามและเขียนรายงานผล 2. พุดถามเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นและการเสนอความช่วยเหลือ 3. ให้คำแนะนำ 4. เขียนจดหมายถึงเพื่อนเพื่อวิพากษ์ซีดีเพลง	แบบสอบถาม คำเสนอความช่วยเหลือ คำแนะนำ จดหมาย	เนื้อหา คำศัพท์ สำนวน และโครงสร้างภาษา สำนวนและโครงสร้างภาษา สำนวน และโครงสร้างภาษา ความถูกต้องของเนื้อหา ความสามารถในการเขียน ความสมบูรณ์ของงาน

2. วิธีการวัดผลและการประเมินสมรรถนะสำคัญ

สมรรถนะสำคัญ	รายการประเมิน	เกณฑ์ระดับคุณภาพ			
		ดีเยี่ยม(3)	ดี(2)	ผ่าน(1)	ไม่ผ่าน(0)
1.ความสามารถในการสื่อสาร	การออกเสียง ความคล่องแคล่ว ความพยายามสื่อสาร	ผู้ฟังเข้าใจชัดเจนยิ่งขึ้นและมีการใช้ภาษาทำทางประกอบการพูด	ผู้ฟังเข้าใจและใช้ภาษาทำทาง เข้าช่วยบ้าง	ผู้ฟังเข้าใจบ้าง	ผู้ฟังไม่สามารถเข้าใจได้

3. วิธีการวัดผลและการประเมินผลการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน

ตัวชี้วัด	รายการประเมิน	เกณฑ์ระดับคุณภาพ		
		ดีเยี่ยม(3)	ดี(2)	ผ่าน(1)
1. สามารถอ่านเพื่อการศึกษา ค้นคว้า เพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ และการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	การอ่าน	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านที่มีคุณภาพดีเลิศ อยู่เสมอ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านที่มีข้อบกพร่องบางประการ
2. สามารถจับประเด็นสำคัญ ลำดับเหตุการณ์ จากการอ่านสื่อที่มีความซับซ้อน	การอ่าน	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านที่มีคุณภาพดีเลิศ อยู่เสมอ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านที่มีข้อบกพร่องบางประการ
3. สามารถวิเคราะห์สิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อสารกับผู้อ่าน และสามารถวิพากษ์ให้ข้อเสนอแนะในแง่มุมต่างๆ	การคิดวิเคราะห์	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการคิดวิเคราะห์ที่มีคุณภาพดีเลิศ อยู่เสมอ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการคิดวิเคราะห์ที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการคิดวิเคราะห์ที่มีข้อบกพร่องบางประการ
4. สามารถประเมินความน่าเชื่อถือ คุณค่า แนวคิดที่ได้จากสิ่งที่อ่านอย่างหลากหลาย	การคิดวิเคราะห์	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการคิดวิเคราะห์ที่มีคุณภาพดีเลิศ อยู่เสมอ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการคิดวิเคราะห์ที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการคิดวิเคราะห์ที่มีข้อบกพร่องบางประการ
5. สามารถเขียนแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง สรุป โดยมีข้อมูลอธิบายสนับสนุนอย่างเพียงพอ และสมเหตุสมผล	การเขียน	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการเขียนที่มีคุณภาพดีเลิศ อยู่เสมอ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ	มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการเขียนที่มีข้อบกพร่องบางประการ

4. วิธีการวัดผลและการประเมินผลคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	เกณฑ์ระดับคุณภาพ		
		ดีเยี่ยม(3)	ดี(2)	ผ่าน(1)
1. มีวินัย	1. เข้าเรียนตรงเวลา 2. ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้อง 3. ทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จทันเวลา	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ โรงเรียน ปฏิบัติ กิจกรรมหรือ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายเสร็จ ทันเวลาได้ด้วยตนเอง	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ โรงเรียน ปฏิบัติ กิจกรรมหรือ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายเสร็จ ทันเวลาโดยต้องมีการ เตือนเป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ โรงเรียน ปฏิบัติ กิจกรรมหรือทำงาน ที่ได้รับมอบหมาย เสร็จทันเวลา โดยต้องมีการเตือน เป็นส่วนใหญ่
2. ใฝ่เรียนรู้	1. แสวงหาข้อมูลจาก แหล่งการเรียนรู้ ต่างๆ 2. มีการจดบันทึก ความรู้อย่างเป็น ระบบ 3. สรุปความรู้ได้ อย่างมีเหตุผล	แสวงหา ประสบการณ์ และ ค้นหาคำรู้ใหม่ๆ อย่างกระตือรือร้น เข้าใช้ห้องสมุด อ่านหนังสือ สืบค้น ข้อมูลทาง อินเทอร์เน็ต ชักถาม ครูเกี่ยวกับความรู้ ที่เรียนเป็นประจำ ปฏิบัติได้ด้วยตนเอง	แสวงหาประสบการณ์ และค้นหาคำรู้ใหม่ๆ อย่างกระตือรือร้น เข้าใช้ห้องสมุด อ่านหนังสือ สืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต ชักถามครูเกี่ยวกับ ความรู้ที่เรียน โดยต้องมีการเตือน เป็นบางครั้ง	แสวงหาประสบการณ์ และค้นหาคำรู้ใหม่ๆ อย่างกระตือรือร้น เข้าใช้ห้องสมุด อ่านหนังสือ สืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต ชักถามครูเกี่ยวกับ ความรู้ที่เรียน โดยต้องมีการเตือน เป็นส่วนใหญ่
3. มุ่งมั่น ในการทำงาน	1. มีความตั้งใจและ พยายามในการ ทำงานที่ได้รับ มอบหมาย 2. มีความอดทนและ ไม่ย่อท้อต่อ อุปสรรค เพื่อให้งานสำเร็จ	ทำงานที่ได้รับจากครู เป็นผลสำเร็จ โดยปฏิบัติได้ด้วย ตนเอง	ทำงานที่ได้รับจากครู เป็นผลสำเร็จ โดยต้องมีการเตือน เป็นบางครั้ง	ทำงานที่ได้รับจากครู เป็นผลสำเร็จ โดยต้องมีการเตือน เป็นส่วนใหญ่

ข้อมูลเพิ่มเติมด้านภาษาและวัฒนธรรม

Vocabulary:

- action film/movie (n) หนังสื [a film/movie that has a lot of exciting action and adventure]
- action-packed (adj) เต็มไปด้วยความตื่นเต้น [full of exciting events and activity]
- album (n) อัลบั้ม, ชุดแผ่นเสียง [a group of songs or pieces of music on a CD, tape etc]
- alien (n) มนุษย์ต่างดาว [a creature from another world]
- animation (n) ภาพเคลื่อนไหว [a film/movie in which drawings of people and animals seem to move]
- applause (n) เสียงปรบมือ, การปรบมือแสดงความชื่นชม [the noise made by a group of people clapping their hands and sometimes shouting to show their approval or enjoyment]
- attitude (n) ทศนคติ [the way that you think and feel about somebody/something; the way that you behave]
- ballad (n) เพลงช้าที่มีใจความบรรยายถึงความรัก [a slow song about love]
- band (n) วงดนตรี [a small group of musicians who play popular music together, often with a singer or singers]
- be/feel in the mood for sth (phr) มีความรู้สึกต้องการที่จะทำบางสิ่งบางอย่าง [to feel that you would like to do something]
- blockbuster (n) หนังสืประสบความสำเร็จมาก [sth very successful, especially a very successful book or film/movie]
- blow up (phr v) ระเบิดทำลาย [to explode; to be destroyed by an explosion]
- bowling (n) กีฬาโบว์ลิ่ง [a game in which players roll heavy balls (called **BOWLS**) along a special track towards a group of pins (= bottle-shaped objects) and try to knock over as many of them as possible]
- box office (n) ที่ขายตั๋วภาพยนตร์, รายได้จากการขายตั๋ว
- (a) box office hit/success (phr) หนังสืถึงภาพยนตร์ ละคร หรือนักแสดงว่าประสบความสำเร็จมากแค่ไหน ด้วยการวัดจำนวนของคนี่เข้าไปดู [used to describe how successful a film, play, or actor is, by the number of people who pay to see them]
- breathe life into (phr) ทำให้มีชีวิตชีวา [sth to change a situation so that people feel more excited or interested]*
- brilliant (adj) ยอดเยี่ยม [very good; excellent]
- bring in (phr v) ทำเงินได้ [make, earn]
- broaden (v) ทำให้กว้างขึ้น [to become wider]
- button (n) ปุ่ม
- by mistake (idm) โดยอุบัติเหตุหรือไม่ได้ตั้งใจ [by accident; without intending to]

- cartoon (n) การ์ตูน [a short film that is made by photographing a series of drawings]
- cast (n) คนแสดง [all the people who act in a play or film/movie]
- catchy (adj) ติดหู, ที่จำได้ง่าย [pleasing and easily remembered]
- collection (n) การสะสม, การรวบรวม [a set of similar things that are kept or brought together because they are attractive or interesting]
- comedy (n) ตลก [a play, film, or television programme that is intended to make people laugh]
- complex (adj) ซับซ้อน [consisting of many different parts and often difficult to understand]
- computer screen (n) หน้าจอคอมพิวเตอร์ [the flat surface at the front of a computer on which you see pictures or information]
- confident (adj) มั่นใจ [feeling sure about your own ability to do things and be successful]
- confirmation (n) ยืนยัน [a statement, letter, etc. that shows that something is true, correct or definite]
- connect (v) เชื่อมต่อ [to join a computer to the Internet or a computer network]
- corrupt (v) (ไฟล์ข้อมูลเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์) เสียหาย [(COMPUTING) to cause mistakes to appear in a computer file, etc. with the result that the information in it is no longer correct]
- crash (v) เครื่องคอมพิวเตอร์ หรือเครือข่าย หยุดทำงาน ซึ่งเกิดจากการขัดข้องของอุปกรณ์บางส่วน [a sudden failure of a machine or system, especially of a computer or computer system]
- crowd (n) ผู้ชน [a large group of people who have gathered together to do something]
- culture (n) วัฒนธรรม [the customs and beliefs, art, way of life and social organization of a particular country or group]
- cutting-edge (adj) นำแพชั่น, นำสมัย, ล้ำยุค [newest, most advanced]
- cut in (phr v) ขัดจังหวะ [interrupt]
- debut (n) การเปิดตัว, การปรากฏตัวครั้งแรก [when someone performs or presents something to the public for the first time] debut (= first) album
- delete (v) ลบ [to remove something that has been written down or stored in a computer]
- design (n) การออกแบบ [the art or process of deciding how something will look, work, etc. by drawing plans, making models, etc]
- destroy (v) ทำลาย [to damage sth so badly that it no longer exists, works, etc]
- detective (adj) เกี่ยวกับการสืบสวน [a person, especially a police officer, whose job is to examine crimes and catch criminals]
- direction (n) คำสั่ง, ทิศทาง [the way something or someone moves, faces, or is aimed]
- disk (n) แผ่นดิสก์ [a small flat piece of plastic or metal which is used for storing computer or electronic information]
- do the trick (sl) ประสบผลสำเร็จ, ทำสำเร็จ [to succeed in solving a problem or achieving a particular result]
- download (v) ถ่ายหรือบรรจุข้อมูล [to move information or programs from a computer network to a small computer]
- drama (n) หนังชีวิต [a film/movie in which the actors perform serious roles]

dream (v)	ฝัน [to experience a series of images, events and feelings in your mind while you are asleep]
dub (v)	พากย์ [to change the original spoken language of a film or television programme into another language]
DVD player (n)	เครื่องเล่น DVD [a piece of equipment used to play DVD]
eject (v)	ดึงออกมา [if you eject a tape or disk, or if it ejects, it comes out of a machine after you have pressed a particular button]
empire (n)	อาณาจักร [a group of countries or states that are controlled by one ruler or government]
encouragement (n)	การให้กำลังใจ, การสนับสนุน [the act of encouraging somebody to do sth; sth that encourages somebody]
engaging (adj)	เป็นที่ดึงดูดใจ, ดึงดูดใจ [interesting or pleasant in a way that attracts your attention]
enlarge (v)	ทำให้ใหญ่ขึ้น, ขยาย [to make something bigger; to become bigger]
enormous (adj)	มากมาย, ใหญ่โต [extremely large]
ensure (v)	ทำให้แน่ใจ [to make sure that something happens or is definite]
enter (v)	ใส่ข้อมูลลงในคอมพิวเตอร์ [to put information into a computer by pressing the keys]
entire (adj)	ทั้งหมด [including everything, everyone or every part; whole]
experimental music (n)	ดนตรีแนวทดลอง หรือดนตรีแนวใหม่ที่ศิลปินลองผลิตออกมา [music that based on new ideas, forms or methods that are used to find out what effect they have]
fantasy (n)	จินตนาการ [the act of imagining things; a person's imagination]
fashion (n)	แฟชั่น, สิ่งที่กำลังเป็นที่นิยม [a popular style of clothes, hair, etc at a particular time or place; the state of being popular]
fashion house (n)	บริษัทผลิตเสื้อผ้า [a company that produces new and expensive styles of clothes]
file (n)	แฟ้ม, แฟ้มข้อมูล [a collection of information stored together in a computer, under a particular name]
film (v)	ถ่ายภาพยนตร์ [to make a film/movie of a story or a real event]
firework (n)	ดอกไม้ไฟ [a small device containing powder that burns or explodes and produces bright coloured lights and loud noises, used especially at celebrations]
freedom (n)	อิสรภาพ, เสรีภาพ [the right to do what you want without being controlled or restricted by anyone]
frozen screen (n)	หน้าจอคอมพิวเตอร์ค้าง [When a computer does not respond to any user input, it is said to be frozen. When a computer system freezes, or “locks up,” the screen stays the same and does not change no matter what buttons you press on your mouse or keyboard. You can tell if your computer has frozen if the cursor will not move when you move the mouse .]
funky (adj)	ทันสมัยและไม่เหมือนใคร [fashionable and unusual]
gadget (n)	อุปกรณ์ขนาดเล็ก [a small machine or device that does something useful]

galaxy (n) หมู่ดวงดาว, ทางช้างเผือก [any of the large systems of stars, etc. in outer space]

games console (n) เครื่องเล่นเกม

give in (phr v) ยอมจำนน [surrender]

(be) glued to something (idm) อยู่ติดหรือชิดกับบางสิ่ง [(INFORMAL) to give all your attention to something; to stay very close to something]

go Dutch (phr) แบ่งกันจ่ายคนละครึ่ง [to share the cost of something with somebody]

gripping (adj) (เรื่อง) น่าติดตาม [exciting or interesting in a way that keeps your attention]

handheld organiser (n) อุปกรณ์พกพาสำหรับช่วยจดจำบันทึกส่วนตัวต่างๆ

have a whale of time (phr) มีช่วงเวลาแห่งความตื่นเต้นยินดี [to enjoy yourself very much; to have a very good time]

have not got a clue (phr) ไม่เข้าใจอย่างสิ้นเชิง, มีดแปดด้าน [to know nothing about something or about how to do something]

highlight (v) ฉายแสงจ้าไปที่, ทำแถบสี [to mark part of a text with a special coloured pen, or to mark an area on a computer screen, to emphasize it or make it easier to see]

hip (adj) ที่ตามแฟชั่น, ทันสมัย [following or knowing what is fashionable in clothes, music, etc]

historical (adj) (ภาพยนตร์) เกี่ยวกับคนหรือเหตุการณ์ในอดีต, เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ [about people and events in the past]

horror (n) หนังสือของขวัญ [a type of book, film/movie, etc. that is designed to frighten people]

imagination (n) จินตนาการ [the ability to form pictures or ideas in your mind]

impact (n) ผลกระทบ [the powerful effect that something has on somebody/something]

insert (v) ใส่, บรรจุ [to put something into something else or between two things]

install (v) ติดตั้ง [to add new software to a computer so that it is ready to be used]

in touch ติดต่อกันอยู่ [to communicate with sb, especially by writing to them or telephoning them]

invade (v) บุกรุก [to enter a country, town, etc. using military force in order to take control of it]

invest (v) ใช้จ่าย, ลงทุน [to buy something or spend money or time on something, because it will be useful for you]

item (n) สิ่งของในรายการ [a single thing, especially one thing in a list, group, or set of things]

laptop (n) เครื่องคอมพิวเตอร์ชนิดที่เป็นแบบกระเป๋าหิ้ว ใช้แบตเตอรี่
[a small computer that can work with a battery and be easily carried; notebook]


liberty (n) อิสรภาพ, เสรีภาพ [freedom to live as you choose without too many restrictions from government or authority]

live (adj) (การแสดง) สด [(OF A PERFORMANCE) given or made when people are watching, not recorded]

look back (phr v) หวนคิด [to think about sth in your past]

lyrics (n) เนื้อเพลง [the words of song]

- massive (adj) มากมาย [extremely large]
- menu (n) แถบรายการเลือก [a list of things on a computer screen which you can ask the computer to do]
- mission (n) งานที่ได้รับมอบหมาย [task]
- mobile phone (n) โทรศัพท์เคลื่อนที่ [a telephone that does not have wires and works by radio, that you can carry with you and use anywhere]
- MP3 player (n) เครื่องเล่น MP3 [a machine or computer program that plays music which has been downloaded from the Internet]
- musical performance (n) การแสดงดนตรี
- on the edge of one's seat (phr) ตื่นเต้นหรือลุ้นมากจนนั่งแทบไม่ติดเก้าอี้ [giving all your attention to something exciting]
- opening night (n) คืนแรกของการแสดง [the first night that a new play, film etc is shown to the public (= first night)]
- packed (adj) แน่น [extremely full of people; crowded]
- password (n) รหัสผ่าน [a secret group of letters or numbers that you must type into a computer before you can use a system or program:]
- pause (v) หยุดชั่วคราว [to stop talking or doing something for a short time before continuing]
- pay/cost an arm and a leg (phr) จ่ายเงินสำหรับบางสิ่งไปเป็นจำนวนมาก [to cost/pay a lot of money]
- PDA (abbr) ย่อมาจาก personal digital assistant หมายถึง อุปกรณ์ช่วยงานส่วนบุคคลแบบดิจิทัล มักมีขนาดเล็กพกพาสะดวก สามารถใช้บันทึกข้อมูลนัดหมาย หมายเลขโทรศัพท์ รับส่งข้อมูล หรือใช้เล่นเกมเพื่อความบันเทิงต่างๆได้ [a very small light computer that you can carry with you, and that you use to store information such as telephone numbers, addresses, and appointments. Some PDAs can send and receive email, and connect to the Internet]
- pessimistic (adj) ที่มองโลกในแง่ร้าย [expecting that bad things will happen in the future or that something will have a bad result]
- pie chart (n) แผนภูมิวงกลม [a circle divided into parts by lines coming from the centre to show how big the different parts of a total amount are]
- planet (n) ดาวเคราะห์ [a large round object in space that moves around a star (such as the sun) and receives light from it]
- plot (n)เค้าโครงเรื่อง [the series of events that form the story of a novel, play, film/movie, etc]
- plug in (phr v) เสียบปลั๊ก [to connect a piece of electrical equipment to the main supply of electricity or to another piece of electrical equipment]
- practically (adv) เกือบ [almost; very nearly]

- predictable (adj) ที่สามารถเดาได้ [if something is **predictable**, you know in advance that it will happen or what it will be like]
- press (v) กด
- pretend (v) แกล้งทำ [(ESPECIALLY OF CHILDREN) to imagine that sth is true as part of a game]
- pull in (phr v) มาถึง [reach the station]
- recycle bin (n) เมื่อบันทึกไฟล์หรือโฟลเดอร์ในคอมพิวเตอร์ โปรแกรมวินโดวส์ ข้อมูลดังกล่าวจะไปอยู่ที่ recycle bin [When you delete a [file](#) or [folder](#) in Windows, it is placed in the Recycle Bin. Items are temporarily stored in the Recycle Bin before they are permanently deleted by the user.]
- 
- reflect (on) (v) สะท้อนกลับ, ครุ่นคิด [to think carefully and deeply about sth]
- restart (v) เริ่มใหม่, เริ่มทำต่อ [to start again, or to make something start again, after it has stopped]
- restore (v) กู้คืน [to bring somebody/something back to a former condition, place or position]
- rich (adj) (เสียง) นุ่มนวล, ต่ำทุ้ม [a rich sound is low and pleasant]
- roller coaster (n) เครื่องเล่นรถไฟเหาะ [a track at a fairground that goes up and down very steep slopes and that people ride on in a small train for fun and excitement]
- romance (n) เรื่องรักใคร่ [a story about a love affair]
- scene (n) พื้นที่เฉพาะในการทำกิจกรรมหรือวิถีชีวิตรูปแบบใดรูปแบบหนึ่งและคนที่เป็นส่วนหนึ่งของพื้นที่นั้น [a particular area of activity or way of life and the people who are part of it]
- science fiction (n) หนังสือนวนิยายวิทยาศาสตร์ [a type of book, film/movie, etc. that is based on imagined scientific discoveries of the future, and often deals with space travel and life on other planets]
- sequel (n) เรื่องราวที่ติดตามมา [a book, film/movie, play, etc. that continues the story of an earlier one]
- server (n) เครื่องแม่ข่าย [a computer program that controls or supplies information to several computers connected in a network; the main computer on which this program is run]
- set (v) ทำให้เกิดขึ้น, จัดฉาก [to place the action of a play, novel or film/movie in a particular place, time, etc]
- shorten (v) ทำให้สั้นลง [to make something shorter; to become shorter]
- single (n) เดี่ยว [a CD that has only one song on it, not a number of songs, or a song which is sold in this way]
- smartly (adv) เก๋, โก๋, สวย [in a fashionable and slightly formal way]
- software (n) ชุดคำสั่งหรือโปรแกรมที่ใช้สั่งงานให้คอมพิวเตอร์ทำงาน [the sets of programs that tell a computer how to do a particular job]
- sort (n) ชนิด, ประเภท [group or type of people or things that are similar in a particular way]
- spaceship (n) ยานอวกาศ [a vehicle that travels in space, carrying people]

spam (n) ขยะไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ [advertising material sent by email to people who have not asked for it]

special effects (n) เทคนิคพิเศษ [an unusual image or sound that has been produced artificially to be used in a film or television programme]

spot (n) จุด [a particular area or place]

stadium (n) สนามกีฬา [a large sports ground surrounded by rows of seats and usually other buildings]

star (v) แสดงเป็นตัวเอก [if a film/movie, play, etc. **stars** somebody, that person has one of the main parts]

state-of-the art (adj) ล้ำสุด, ทันสมัย [using the most modern or advanced techniques or methods; as good as it can be at the present time]

stay in (phr v) อยู่บ้าน [not go out]

subtitle (n) คำแปลที่เขียนไว้ข้างล่างในภาพยนตร์ [words that translate what is said in a film/movie into a different language and appear on the screen at the bottom.]

sunset (n) พระอาทิตย์ตก [the colours in the part of the sky where the sun slowly goes down in the evening]

superb (adj) ยอดเยี่ยม, ดีเลิศ [excellent; of very good quality]

superfast (adj) เร็วมาก ๆ [extremely fast]

switch off (phr v) ปิดการทำงาน, ปิดไฟ [to turn a light, machine, etc. off by pressing a button or switch]

switch on (phr v) เปิดการทำงาน, เปิดไฟ [to turn a light, machine, etc. on by pressing a button or switch]

sword (n) ดาบ [a weapon with a long metal blade and a handle]

take in (phr v) ต้อนรับเข้ามาในบ้าน [offer hospitality; to allow somebody to stay in your home]

take sth/sb by storm (idm) ประสบความสำเร็จอย่างรวดเร็ว [to be extremely successful very quickly in a particular place or among particular people]

take the world by storm (phr) ประสบความสำเร็จอย่างท่วมท้นภายในเวลารวดเร็วในสถานที่ใดสถานที่หนึ่งหรือกลุ่มคนเฉพาะ [to be extremely successful very quickly in a particular place or among particular people]

teenager (n) วัยรุ่น [a person who is between 13 and 19 years old]

ten-pin bowling (n) (UK = bowling) กีฬาโบว์ลิ่ง [a game in which players try to knock over tenpins by rolling a heavy ball at them, played indoors, especially in a bowling alley]

theme park (n) สวนสนุกที่มีแนวคิดหลักอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น สวนสนุกแห่งอนาคต [a type of park where you can have fun riding on big machines such as a roller coaster, and where the whole park is based on one subject such as water or space travel]



thriller (n)	หนังเขย่าขวัญ [a book, play or film/movie with an exciting story, especially one about crime or spying]
track (n)	แทร็ค ในซีดีหรือเทป [one of the songs or pieces of music on a record, cassette, or CD]
tray (n)	ถาด, ที่วางแผ่นดิสก์
trend (n)	แนวทาง, สมัยนิยม [a general direction in which a situation is changing or developing]
trendy (adj)	ซึ่งเป็นที่นิยม [very fashionable]
trilogy (n)	ไตรภาค, ละครหรือนวนิยายสามเรื่องต่อกัน (ต่อเนื่องกัน) [a group of three books, films/movies, etc that have the same subject or characters]
tune (n)	เพลง, ทำนองเพลง [a series of musical notes that are sung or played in a particular order to form a piece of music] <i>It was a catchy tune</i> (= song, melody).
tune in (phr v)	ฟังปรับคลื่น, ตั้งเครื่องรับวิทยุ [to listen to a radio programme or watch a television programme]
turn in (phr v)	เข้านอน [(OLD-FASHIONED) to go to bed]
type (n)	ประเภท, ชนิด [a kind or sort]
tyrant (n)	ผู้ปกครองที่เผด็จการ, ทหารราช [a person who has complete power in a country and uses it in a cruel and unfair way; dictator]
universe (n)	จักรวาล [a system of stars, planets, etc. in space outside our own]
user (n)	ผู้ใช้ [someone or something that uses a product, service etc]
video recorder (n)	เครื่องบันทึกวิดีโอ [a machine used to record television programmes or show videos]
virus (n)	ไวรัส [a set of instructions secretly put into a computer, usually spread through emails, which can destroy information stored on the computer]
war (n)	สงคราม [a situation in which two or more countries or groups of people fight against each other over a period of time]
website (n)	เว็บไซต์ [a place on the Internet where you can find information about something, especially a particular organization]
weaken (v)	ทำให้อ่อนแอ [to make somebody/something less strong or powerful; to become less strong or powerful]
western (n)	หนังที่เกี่ยวกับดินแดนทางตะวันตกของอเมริกา [a film about life in the 19th century in the American West, especially the lives of cowboys]
youth (n)	วัยหนุ่มสาว [the time of life when a person is young, especially the time before a child becomes an adult]
zap (v)	ยิง, โจมตี [shoot; to quickly attack or destroy sth, especially using a beam of electricity]

Grammar Reference:

● The indefinite article *a/an*

เราใช้ **a/an**:

- กับคำนาม เมื่อกล่าวถึงคำนามเอกพจน์ที่ไม่เจาะจง (มีความหมายทั่วไป)
ตัวอย่างเช่น *Jack has got a cat. The cat is black and white.*
- กับคำนามนับได้ที่เป็นเอกพจน์ เมื่อเราต้องการกล่าวถึงสิ่งทีบางคน/บางสิ่งเป็น หรืออาชีพ
ตัวอย่างเช่น *It is a kangaroo. Susan is a doctor.*
- ในบางวลี เมื่อเราต้องการกล่าวถึงความถี่ในการทำบางสิ่งบางอย่าง
ตัวอย่างเช่น *I jog in the park three times a week.*

เราใช้ **a**:

- หน้าคำนามเอกพจน์ ที่ขึ้นต้นด้วยเสียงพยัญชนะ เช่น **a horse, a unicorn**

เราใช้ **an**:

- หน้าคำนามเอกพจน์ ที่ขึ้นต้นด้วยเสียงสระ เช่น **an apple, an hourglass**

เราไม่ใช้ **a/an**:

- กับคำนามพหูพจน์ หรือคำนามนับไม่ได้ ในกรณีนี้เราใช้ **some** แทนการใช้ **a/an**
ตัวอย่างเช่น *I want some butter and some bananas.*

หน้าคำคุณศัพท์ ถ้าไม่มีคำนามตามมาข้างหลัง แต่ถ้าคำคุณศัพท์มีคำนามตามมาข้างหลัง เราใช้ **a** ถ้าคำคุณศัพท์ขึ้นต้นด้วยเสียงพยัญชนะ และจะใช้ **an** ถ้าคำคุณศัพท์ขึ้นต้นด้วยเสียงสระ

ตัวอย่างเช่น *It is a thriller. It is a horrible thriller.*

This is an interesting film.

● The definite article *the*

เราใช้ **the**:

- กับคำนาม เมื่อพูดถึงเกี่ยวกับบางสิ่งทีเจาะจง หรือบางสิ่งทีเคยกล่าวถึงมาแล้ว
ตัวอย่างเช่น *Susan has got a dog. The dog is a dalmatian.*
- กับคำนามที่มีสิ่งเดียวในโลก เช่น **the sky, the moon**
- กับชื่อของหนังสือพิมพ์ (**the Daily Mail**), ภาพยนตร์ (**the Village**), โรงละคร (**the Bristol Old Vic**), พิพิธภัณฑ์/หอศิลป์ (**the Metropolitan**), เรือ (**the Queen Mary II**), องค์กร (**the Red Cross**)
- กับชื่อของแม่น้ำ (**the Danube**), หมู่เกาะ (**the Bahamas**), เทือกเขา (**the Rocky mountains**), ทะเลทราย (**the Kalahari**), มหาสมุทร (**the Pacific**), คลอง (**the Coral canal**), ประเทศที่มีคำว่า States, Kingdom, Republic (**the UK**), ชื่อหรือคำนามที่มี **of** (**the Houses of Parliament**), ศัพท์ทางภูมิศาสตร์ (**the North pole/Arctic/Amazon, the South of England, the North/East/South/West**)
- กับชื่อของเครื่องดนตรี (**the violin**) และการเต้นรำ (**the tango**)

- กับชื่อของครอบครัว (**the Smiths**) และเชื้อชาติที่ลงท้ายด้วย **-sh, -ch** หรือ **-ese** เช่น
the British (ชาวอังกฤษ) **the Spanish** (ชาวสเปน)
the Japanese (ชาวญี่ปุ่น) **the French** (ชาวฝรั่งเศส)
the Dutch (ชาวดัตช์)

หมายเหตุ: คำที่แสดงเชื้อชาติที่ลงท้ายด้วย **-sh, -ch** หรือ **-ese** เหล่านี้ เมื่อเติม **the** ข้างหน้าจะมีความหมายเป็นพหูพจน์ (หมายถึง พลเมืองของประเทศนั้น) แต่ถ้าเป็นคำที่ไม่ได้ลงท้ายด้วย **-sh, -ch** หรือ **-ese** จะเติม **the** หรือไม่เติมก็ได้ แต่เมื่อเติม **the** จะต้องเติม **s** ด้วย เช่น **the Swedes/Swedes**

- กับชื่อตำแหน่งที่มีได้เพียงคนเดียว (**the King, the Prime Minister**) แต่ถ้าชื่อตำแหน่งนั้นตามด้วยคำนามเฉพาะ จะไม่มี **the** ข้างหน้า (**King George**)
- กับคำคุณศัพท์และกริยาวิเศษณ์ขั้นสูงสุด (**the worst holiday I've been on**) แต่ถ้า **most** ตามด้วยคำนาม จะไม่มี **the** ข้างหน้า **Most children start school at 8:15 am.**
- กับคำว่า **day, morning, afternoon** และ **evening**
ตัวอย่างเช่น *She went to the cinema in **the evening**.*
ยกเว้น **at night, at noon, at midnight, by day/night**
- กับช่วงเวลา/เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ (**the French Revolution, the Iron Age**)
ยกเว้น **World War II**
- กับคำว่า **only, last** และ **first** เมื่อใช้เป็นคำคุณศัพท์ (adjectives)
ตัวอย่างเช่น *He is **the only** one who doesn't agree.*
- กับคำว่า **station, cinema, theatre, library, shop, coast, sea(side), beach, country(side), city, jungle, world, ground, weather**
ตัวอย่างเช่น *How about going to **the beach**?*

เราจะไม่ใช่ **the** ในกรณีต่อไปนี้

- กับคำนามนับไม่ได้และคำนามพหูพจน์ เมื่อพูดเกี่ยวกับคำนามทั่วไป ไม่เจาะจง
ตัวอย่างเช่น **Snakes can be dangerous. Computers are easy to use.**
- กับคำนามเฉพาะ ตัวอย่างเช่น **Susan is a doctor.**
- กับชื่อของกีฬา เกม กิจกรรม วัน เดือน การเฉลิมฉลอง สี เครื่องดื่มและอาหาร
ตัวอย่างเช่น *I want to play **golf** on **Sunday**.*
- กับภาษา ตัวอย่างเช่น *Bob speaks **Spanish, Italian and German** fluently.*
ยกเว้นเมื่อตามด้วยคำว่า **language**
ตัวอย่างเช่น **The English language** is spoken in many parts of the world.
- กับชื่อของประเทศ ที่ไม่มีคำว่า **State, Kingdom** หรือ **Republic** เช่น **England, Greece, France** แต่มีข้อยกเว้น เช่น **the Netherlands, the Gambia, the Vatican**
- กับชื่อของถนน เช่น **Prince's Street, Market Street** (ยกเว้น **the M8, the A12**) จัตุรัส เช่น **Victoria Square** สะพาน เช่น **Tower Bridge** ยกเว้น **the Maidenhead Railway Bridge** สวนสาธารณะ เช่น **Hyde Park** สถานีรถไฟ เช่น **Victoria, King's Cross** ภูเขา

เช่น *Mount Olympus* เกาะเดี่ยวๆ เช่น *Cyprus* ทะเลสาบ เช่น *Lake Bola* และทวีป เช่น *Europe*

- กับคำคุณศัพท์แสดงความเป็นเจ้าของ เช่น *That is his dog.* หรือ possessive case เช่น *Those are Shakespeare's plays.*

- กับชื่อของร้านอาหาร ร้านค้า ธนาคาร โรงแรม และอื่นๆ ที่ตั้งชื่อตามผู้ก่อตั้งกิจการ เช่น **Marks & Spencer's, Costa Cafe**

- กับคำว่า **bed, hospital, college, court, prison, school, university** เมื่อกล่าวถึงสิ่งเหล่านี้ ตามจุดประสงค์ที่สร้างขึ้นมา

ตัวอย่างเช่น I went to **bed** because I was tired. (เพื่อนอน)

I carried the blankets to **the bed**. (ไม่ใช่ไปเพื่อนอน)

Jack had an accident last week. He was taken to **hospital**.

(เพื่อการรักษา)

Jill has gone to **the hospital** to visit Jack.

(ไม่ใช่ไปรับการรักษา)

- กับคำว่า **work** ในความหมาย 'สถานที่ทำงาน' (= place of work)

ตัวอย่างเช่น I got stuck in traffic, I am on my way to **work**.

- กับคำว่า **home, mother, father** เป็นต้น เมื่อกล่าวถึงบ้าน/พ่อแม่ของเราเอง (our own home/parents)

- กับวลี **by + means of transport** (bus/ferry/train/car etc)

ตัวอย่างเช่น I travelled to Rome **by car**.

- กับชื่อของโรคภัยไข้เจ็บ

ตัวอย่างเช่น She's got **hay fever**.

ยกเว้น *flu/the flu, measles/the measles, mumps/the mumps*

● Countable – Uncountable Nouns

- **คำนามนับได้** คือคำนามที่สามารถนับจำนวนได้ด้วย 1, 2, 3.... (one flower, two flowers, etc) ส่วน**คำนามนับไม่ได้** คือคำนามที่ไม่สามารถนับจำนวนได้ด้วย 1, 2, 3.... (butter, salt, etc) คำนามนับไม่ได้ จะใช้คำกริยารูปเอกพจน์ และไม่ใช้ร่วมกับ a/an

กลุ่มของคำนามนับไม่ได้ มีดังนี้

- คำนามที่อยู่รวมกันเป็นกลุ่มเป็นก้อน แสดงความมากมายด้วยปริมาณ (quantity) ไม่ใช่จำนวน (number) เช่น *coffee, flour, water* เป็นต้น
- ชื่อวิชา เช่น *Biology, French, Geometry* เป็นต้น
- กีฬา เช่น *basketball, golf, tennis* เป็นต้น
- ภาษา เช่น *French, German, Italian* เป็นต้น
- โรคภัยไข้เจ็บ เช่น *cancer, measles, hay fever* เป็นต้น
- ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ เช่น *fog, sunshine, wind* เป็นต้น

- คำนามที่แสดงความหมายเป็นหมวดหมู่ กลุ่มก้อนในตัวของมันเอง เช่น *money, furniture, luggage* เป็นต้น
- คำนามอื่นๆ บางคำ เช่น *fame, happiness, boredom* เป็นต้น

- **Some/Any/No**

- **Some, any** และ **no** ใช้ร่วมกับคำนามนับไม่ได้ และคำนามนับได้ ที่เป็นพหูพจน์ เช่น *some water, some potatoes*
- **Some** และคำนามประสมของ **some** เช่น **somebody, someone, something, somewhere, etc** โดยปกติแล้วจะอยู่ในรูปประโยคบอกเล่า
ตัวอย่างเช่น *There is **some milk** in the fridge.*
- **Some** และคำนามประสมของ **some** สามารถใช้ในประโยคคำถามได้ เมื่อเราคาดหวังว่าคำถามที่ถามไปนั้นจะได้รับคำตอบว่า “ใช่” ส่วนใหญ่ใช้ในประโยคเสนอหรือขอร้อง
ตัวอย่างเช่น *Do you want **something** to drink?*
- **Any** และคำนามประสมของ **any (anyone, anything, etc)** โดยปกติแล้วจะใช้ในประโยคคำถาม
ตัวอย่างเช่น *Is there **anything** left to do?*
- **Not any** จะใช้ในประโยคปฏิเสธ ตัวอย่างเช่น *There **isn't any** salt in this food.*
- **Any** และคำนามประสมของ **any** สามารถใช้ร่วมกับคำที่มีความหมายปฏิเสธ เช่น **without, never, rarely**
ตัวอย่างเช่น *I can't do **anything without** my computer.*
- เมื่อใช้ **any** และคำนามประสมของ **any** ในประโยคบอกเล่า ความหมายจะเปลี่ยนแปลงไป
ตัวอย่างเช่น *You can take **anything** you like from the fridge.*
(= it doesn't matter what)
Anyone สามารถรวมอยู่ในกลุ่มนี้ได้ (it doesn't matter who)
- **No** และคำนามประสมของ **no** สามารถใช้แทนที่ **not any** ในประโยคปฏิเสธได้
ตัวอย่างเช่น *Jack **didn't say anything.** (= He said nothing)*
*There **isn't anybody** at home. (= There is nobody at home)*
หมายเหตุ: เราใช้คำกริยาในรูปเอกพจน์กับคำนามประสมของ **some, any** และ **no**
ตัวอย่างเช่น *Is there **something** wrong?*

- **Every/Each**

Each และ **every** ใช้ร่วมกับคำนามนับได้ที่เป็นเอกพจน์ โดยปกติแล้วเราใช้ **each** (= แต่ละ) เมื่อเรากล่าวถึงคนหรือสิ่งของหลายคน/สิ่ง และใช้ **every** (= ทุก) เมื่อเรากล่าวถึงคนหรือสิ่งของทั้งหมด

ตัวอย่างเช่น *The acrobat was holding two balls in **each** hand.*
***Every** person on the street turned and stared.*

คำสรรพนาม **everyone, everybody, everything** และคำกริยาวิเศษณ์ **everywhere** จะใช้ในประโยคบอกเล่า คำถามและปฏิเสธ และจะตามด้วยคำกริยาในรูปเอกพจน์ โดยปกติแล้ว เราจะใช้ **every** เมื่อเรากำลังคิดถึงคนหรือสิ่งของเป็นกลุ่ม หมายถึงทั้งหมดหรือทุกคน

ตัวอย่างเช่น **Every person in the theater clapped at the end of the play.**

(= all together)

ขณะที่โดยปกติเราจะใช้ **each** เมื่อเรากำลังคิดถึงคนหรือสิ่งของ ในความหมายที่แยกจากกันทีละครั้ง

ตัวอย่างเช่น **He made a speech where he thanked each person who helped him.**

(= one at a time)

เราใช้ **every** เพื่อแสดงว่าบางสิ่งบางอย่างเกิดขึ้นบ่อยแค่ไหน

ตัวอย่างเช่น **The bus passes every 15 minutes.**

เราใช้ **every** ไม่ใช่ **each** กับคำและวลี เช่น **almost, nearly, practically** (= เกือบ [almost])

และ **without exception**

ตัวอย่างเช่น **She eats three bars of chocolate practically every day.**

● **A few/Few – A little/Little**

A few และ **few** จะใช้กับคำนามนับได้ที่เป็นพหูพจน์ ส่วน **a little** และ **little** จะใช้ร่วมกับคำนามนับไม่ได้

- **A few** มีความหมายว่า ไม่มาก แต่เพียงพอ (*not many, but enough*)

ตัวอย่างเช่น **I have a few apples to make apple pie. I'll make it now.**

Few มีความหมายว่า แทบจะไม่มี, เกือบไม่มี (*hardly any, almost none*) และสามารถใช้ร่วมกับ **very** เพื่อเป็นการเน้น

ตัวอย่างเช่น **There were few people at the party, so it wasn't a success.**

- **A little** มีความหมายว่า ไม่มาก แต่เพียงพอ (*not much, but enough*)

ตัวอย่างเช่น **I have a little food left from yesterday. I'll eat that today for lunch.**

- **Little** มีความหมายว่า แทบจะไม่มี, เกือบไม่มี (*hardly any, almost none*) และสามารถใช้ร่วมกับ **very** เพื่อเป็นการเน้นได้ **I put very little sugar in the cake. It isn't sweet enough.**

● **A lot of/lots of – much – many**

- **A lot of/lots of** จะใช้ร่วมกับทั้งคำนามนับได้และนับไม่ได้ โดยปกติแล้วจะใช้ในประโยคบอกเล่า คำว่า **of** จะถูกละ เมื่อ a lot/lots ไม่มีคำนามตามมาข้างหลัง

ตัวอย่างเช่น **Were there a lot/lots of people at the meeting?**

Yes, there were lots.

- **Much** และ **Many** โดยปกติแล้วจะใช้ในประโยคปฏิเสธหรือคำถาม โดย **much** ใช้กับคำนามนับไม่ได้ ส่วน **many** ใช้กับคำนามนับได้ที่เป็นพหูพจน์

ตัวอย่างเช่น **There are not many flowers in the winter.**

I don't have much time.

● **Adverbs**

- กริยาวิเศษณ์ (adverbs) โดยปกติแล้วจะใช้ขยายกริยา ขยายคุณศัพท์ และขยายกริยาวิเศษณ์ด้วยตัวเอง หรือขยายทั้งประโยค
- กริยาวิเศษณ์อาจจะเป็นคำ เช่น *quickly* หรือวลี เช่น *in the morning* กริยาวิเศษณ์จะใช้บอกกริยาอาการ (how) บอกสถานที่ (where) บอกเวลา (when) บอกความถี่ (how often) และบอกปริมาณหรือระดับความมากน้อย (to what extent) เป็นต้น

การสร้างคำกริยาวิเศษณ์

- a. โดยปกติแล้วเราจะสร้างกริยาวิเศษณ์ด้วยการเติม **-ly** ที่ข้างหลังคำคุณศัพท์ เช่น *extreme-extremely* ยกเว้น **elderly, cowardly, friendly, likely, deadly, lively, silly, ugly, lovely, etc** ซึ่งเป็นคำคุณศัพท์ เราจะใช้คำว่า **way/manner** ในการสร้างกริยาวิเศษณ์แทน ตัวอย่างเช่น *Susan seemed very friendly yesterday.*
She behaved in a very friendly manner/way.
 - b. คำคุณศัพท์ที่ลงท้ายด้วย **-le** จะเปลี่ยน **-e** เป็น **-y** เช่น *simple-simply*
 - c. คำคุณศัพท์ที่ลงท้ายด้วย **-y** และหน้า **y** เป็นพยัญชนะ ให้เปลี่ยน **-y** เป็น **-ily** เช่น *pretty - prettily*
 - d. คำคุณศัพท์ที่ลงท้ายด้วย **-l** จะเติม **-ly** เช่น *practical - practically*
- กริยาวิเศษณ์บางคำมีรูปเดียวกับคุณศัพท์ เช่น **hard, fast, free, high, low, deep, early, late, long, near, straight, right, wrong** รวมทั้ง **hourly, daily, weekly, monthly** และ **yearly**
ตัวอย่างเช่น *She works hard. (adverb)/She is a hard worker. (adjective)*
 - กริยาวิเศษณ์ด้านล่างนี้จะมี 2 รูป ด้วยกัน และแต่ละรูปก็จะมี ความหมายแตกต่างกันไป
ตัวอย่างเช่น *She dived deep into the water. (= a long way down)*
I am deeply impressed. (= very)
You can use the swimming pool free. (= without payment)
The dog was running around the garden freely. (= without limit or restriction)
I had to reach high to reach the shelf. (= at/to a high level)
Your help is highly appreciated. (= very much)
She went to bed late. (= not early)
I haven't seen Mary lately. (= recently)
I think history is the subject I like most. (= superlative of much)
I am mostly worried about your health. (= mainly)
My school is near my home. (= close)
I nearly fainted when I heard the news. (= almost)
I think she's a pretty nice person. (= rather)
Jane always dresses prettily. (= in a pretty way)
He worked hard to pass his exams. (= with a lot of effort)

*I **hardly** know anyone in my new neighbourhood.* (= almost no one)

หมายเหตุ: คำว่า **hardly** มีความหมายในเชิงลบ และมักจะใช้ร่วมกับ **any, anything, anyone, anywhere** และ **ever**

ตำแหน่งของคำกริยาวิเศษณ์ (Order of adverbs)

- คำกริยาวิเศษณ์โดยปกติแล้วจะอยู่หลังกริยา แต่อยู่หน้าคุณศัพท์ กริยาวิเศษณ์คำอื่นๆ และ participles (คำกริยาที่เติม -ing หรือ -ed)

*He paints **beautifully**.* (บอกกริยาอาการ)

*The book was **totally** boring.* (บอกปริมาณ)

- บางครั้งคำกริยาวิเศษณ์จะอยู่หน้ากริยาหลัก เช่น กริยาวิเศษณ์บอกความถี่ (often, always, etc.) แต่ถ้าประโยคดังกล่าวมี verb to be และกริยาช่วย กริยาวิเศษณ์บอกความถี่เหล่านี้จะวางไว้หลัง **verb to be** และกริยาช่วย

*Jack **is rarely** at school on time.*

*I **have never** visited Australia.*

*She **always** watches TV at night.*

- เมื่อมีกริยาวิเศษณ์ 2 หรือมากกว่า 2 คำในประโยคเดียวกัน โดยปกติแล้วจะเรียงลำดับกริยาวิเศษณ์ ดังนี้

บอกกริยาอาการ - บอกสถานที่ - บอกเวลา

*The girl was **quietly** studying **in the library** **all afternoon**.*

- ถ้ามีคำกริยาแสดงการเคลื่อนไหว (a verb of movement) เช่น go, come, leave เป็นต้น ในประโยค คำกริยาวิเศษณ์จะเรียงลำดับ ดังนี้

บอกสถานที่ - บอกกริยาอาการ - บอกเวลา

*Ben goes **to work** **by car** **in the morning**.*

- คำกริยาวิเศษณ์บอกสถานที่และเวลา สามารถวางไว้ที่ท้ายประโยคได้

*I'll see you **next week**.* (time)

● Question tags

- **Question tags** มีโครงสร้าง ดังนี้ กริยาช่วย + คำสรรพนาม โดยกริยาช่วยใน tags จะเป็นตัวเดียวกันกับประโยคส่วนหน้า หรือถ้าไม่มีกริยาช่วยในประโยคส่วนหน้า จะใช้

do/does (present simple) หรือ **did** (past simple) เข้ามาช่วยแทน

- เมื่อประโยคส่วนหน้าเป็นบอกเล่า เราใช้คำถามข้างหลังเป็นปฏิเสธ แต่ถ้าประโยคส่วนหน้าเป็นปฏิเสธ คำถามข้างหลังจะเป็นบอกเล่า

*She plays in the team, **doesn't she?** He didn't win the race, **did he?***

หมายเหตุ:

ประโยคส่วนหน้ามีคำว่า **Let's** ส่วนของ tag จะเป็น **shall we?**

ตัวอย่างเช่น ***Let's** watch a film, **shall we?***

ประโยคส่วนหน้ามีคำว่า **Let me/him** ส่วนของ tag จะเป็น **will you/won't you?**

ตัวอย่างเช่น *You'll **let me** borrow your car, **won't you?***

ประโยคส่วนหน้ามีคำว่า **I have (เป็นเจ้าของ)** ส่วนของ tag จะเป็น **haven't I?**

ตัวอย่างเช่น **He has a car, hasn't he?**

ยกเว้น **I have (ไม่ได้แสดงความเป็นเจ้าของ ใช้เป็นสำนวน)** ส่วนของ tag จะเป็น **don't I?**

ตัวอย่างเช่น **He had a nice time, didn't he?**

ประโยคส่วนหน้ามีคำว่า **This/That is** ส่วนของ tag จะเป็น **isn't it?**

ตัวอย่างเช่น **This is a good book, isn't it?**

ประโยคส่วนหน้ามีคำว่า **I am** ส่วนของ tag จะเป็น **aren't I?**

ตัวอย่างเช่น **I am right, aren't I?**

ประโยคคำสั่งในรูปปฏิเสธ ส่วนของ tag จะเป็น **will you?**

ตัวอย่างเช่น **Don't leave the door unlocked, will you?**

● Reflexive Pronouns

I	–	myself	it	–	itself
you	–	yourself	we	–	ourselves
he	–	himself	you	–	yourselves
she	–	herself	they	–	themselves

เราใช้ **reflexive pronouns**:

- กับคำกริยา เช่น **behave, burn, cut, enjoy, hurt, introduce, kill, look at, teach** หรือกับคำบุพบท เมื่อประธานและกรรมของคำกริยาเป็นบุคคลเดียวกัน
ตัวอย่างเช่น **I (subject) burnt myself (object) when I accidentally touched the iron.**
 - กับคำบุพบท **by** เมื่อเราหมายความว่า ตามลำพัง ไม่มีเพื่อน หรือทำด้วยตัวเอง ไม่มีใครช่วยเหลือ (on one's own)
ตัวอย่างเช่น **She spent her weekend by herself/on her own.**
He managed to lift the furniture by himself/on his own.
 - ในวลีต่อไปนี้ **enjoy yourself** (have a good time), **behave yourself** (be good), **help yourself** (you are welcome to take something if you want)
 - เพื่อเน้นประธานหรือกรรมของประโยค
ตัวอย่างเช่น **I myself wrote this essay.** (I wrote this essay, nobody else wrote it.)
Daisy met Mick Jagger himself. (She met Mick Jagger, not somebody else.)
- หมายเหตุ:
1. โดยปกติเราจะไม่ใช่ reflexive pronouns กับคำกริยาต่อไปนี้
concentrate, feel, meet และ **relax**
You need to relax. (NOT: ~~You need to relax yourself.~~)
 2. Reflexive pronouns สามารถใช้กับคำกริยา **dress, wash** และ **shave** เมื่อเราต้องการแสดงว่าบุคคลหนึ่งใช้ความพยายามในการทำบางสิ่ง
Although she is only three years old, she managed to dress herself.

Each other มีความหมายว่า ซึ่งกันและกัน (one another)

- a. They looked at themselves in the mirror.
- b. They looked at each other and started laughing.

Unit Test 6

NAME:

DATE:

CLASS:

MARK: _____

100

(Time: 30 minutes)

Vocabulary & Grammar

A.Circle the correct item.

- 1 The clapped and cheered when the band finished playing.
A cast B band C audience
- 2 This cake tastes great. Did you make it?
A himself B myself C yourself
- 3 I prefer -fiction films to thrillers.
A science B comedy C action
- 4 We had a of a time at Karen's birthday party.
A whale B bird C wolf
- 5 It was the last day of school
A almost B yet C yesterday
- 6 I went on a huge roller coaster at the park.
A café B theatre C theme
- 7 She taught how to speak French.
A myself B herself C himself
- 8 My friend sends me 20 text a day!
A notes B letters C messages
- 9 Very people know how to speak Latin these days.
A each B every C few
- 10 Who this film?
A directed B stars C features
- 11 Some of the tracks on the album will have you along.
A singing B listening C watching
- 12 That's not a new dress,?
A is it B isn't it C can't it
- 13 my friends like going to art galleries.
A A lot of B Many C A few

- 14 Have you ever seen such a fantastic live by a band before?
A songs **B** performance **C** album
- 15 You don't need to come with me. I'll go by
A myself **B** himself **C** yourself
- 16 I'm tired! I think I'll in now.
A bring **B** turn **C** give
- 17 You will write to me,?
A will you **B** can you **C** won't you
- 18 I'll be there in a minute. The film has finished.
A almost **B** often **C** quickly
- 19 Your trousers are too long. Shall I them for you?
A widen **B** enlarge **C** shorten
- 20 Is there anything worth watching TV tonight?
A on **B** in **C** at

(Marks : _____)
 20×4 80)

Communication

B. Complete the exchanges.

- a What's the matter
- b it's a must-see
- c I just deleted a file by mistake
- d Glad I could help
- e What do you think of this mobile phone

- 1 A: What's wrong?
 B: !
- 2 A: ?
 B: It's not worth the money.
- 3 A: ?
 B: I can't check my email!
- 4 A: Have you seen the new George Clooney film?
 B: Yes, !
- 5 A: That's done the trick, thanks!
 B:

(Marks : _____)
 5×4 20)